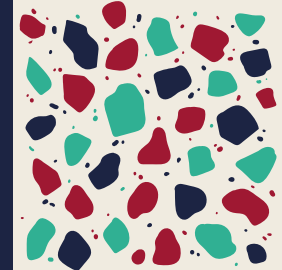


JORNADA

Herramientas para la valorización de productos y regiones vitivinícolas de San Juan





Presentación de resultados del Estudio de

CARACTERIZACIÓN DE LAS REGIONES VITIVINÍCOLAS DE LA ARGENTINA

Coordinadores por área del proyecto

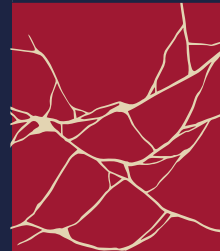
Suelos y Evaluación de tierras. **Mter. Ing. Germán Babelis** (INTA-UNSJ)

Geología y Geomorfología . **Dra. Stella Moreiras** (CONICET)

Clima. **Ing. Martín Cavagnaro** (FCA-UNCuyo)

Paisaje. **Dra. Sonia Fioretti** (FCA-UNCuyo)

Zonificación por ambientes. **Dra. Mónica Balzarini** (UN Córdoba)



Definición del Terroir Vitivinícola

RESOLUCIÓN OIV/VITI
333/2010

El "terroir" vitivinícola es el espacio sobre el cual se desarrolla un saber colectivo de las interacciones entre un medio físico y biológico identificable y las prácticas vitivinícolas aplicadas, que confieren unas características distintivas a los productos originarios de este espacio"

Incluye características específicas de

- Suelo
- Topografía
- Clima
- Paisaje
- Biodiversidad

Recorrido Metodológico



Geología y Geomorfología

- Descripción marco geológico y geomorfológico
- Definición de aspectos relevantes (abanicos aluviales, terrazas, valles de inundación, etc.)
- Representación cartográfica



Edafología

- Relevamiento en escala detallada preexistentes.
- Diseño muestral de suelos complementario.
- Descripción de perfiles de suelos.
- Análisis físico-químicos.



Clima

- Relevamiento de parámetros generales de clima.
- Índices bioclimáticos que contemplan temperatura y fotoperíodo.



Paisaje

- Exploración de imágenes y registro vivencial.
- Sistematización de descriptores estructurales-escénicos, descriptores histórico-culturales y descriptores emotivo-perceptuales.

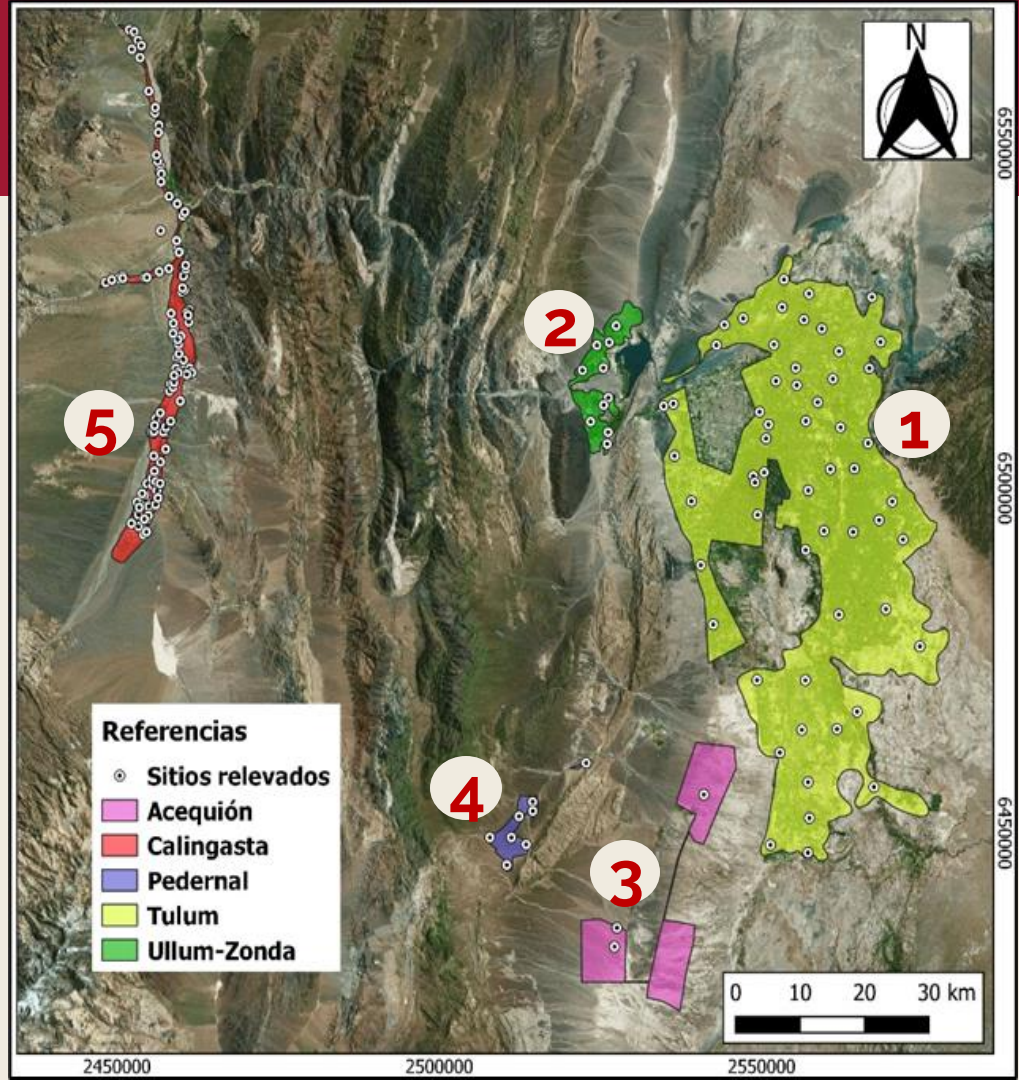
Fichas de unidades de paisaje

Subzonas incluidas en el presente estudio

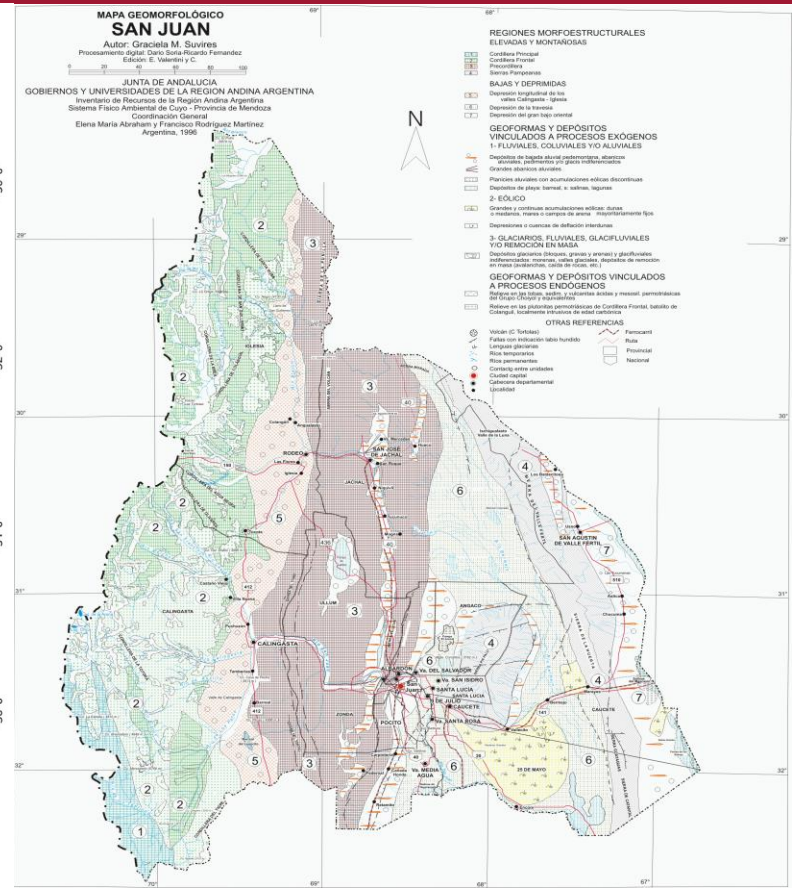
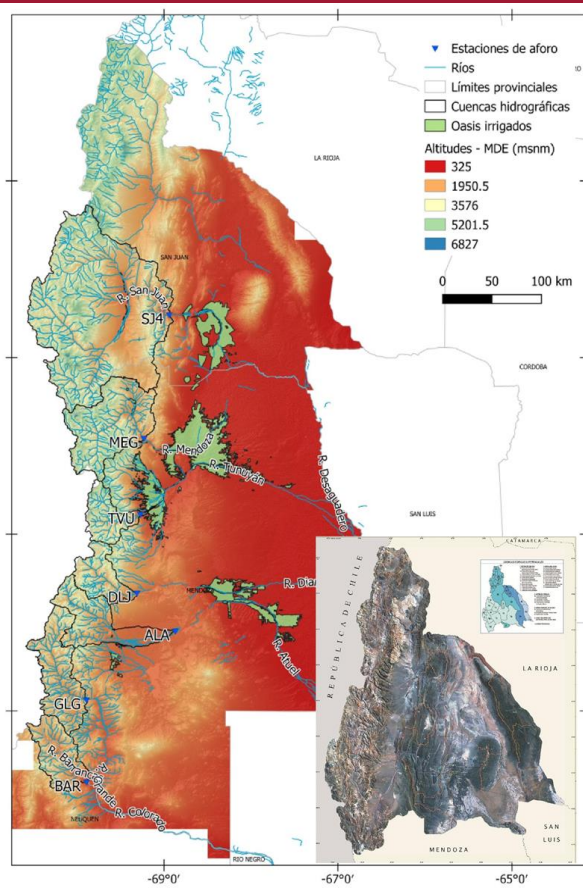
Superficie con viñedos (*INV 2022*):

- 1 - Tulum: 38.675 ha.
- 2 - Ullum-Zonda: 2.400 ha.
- 3 – Retamito-Acequión: 100 ha.
- 4 - Pedernal: 778 ha
- 5 - Calingasta: 340 ha.

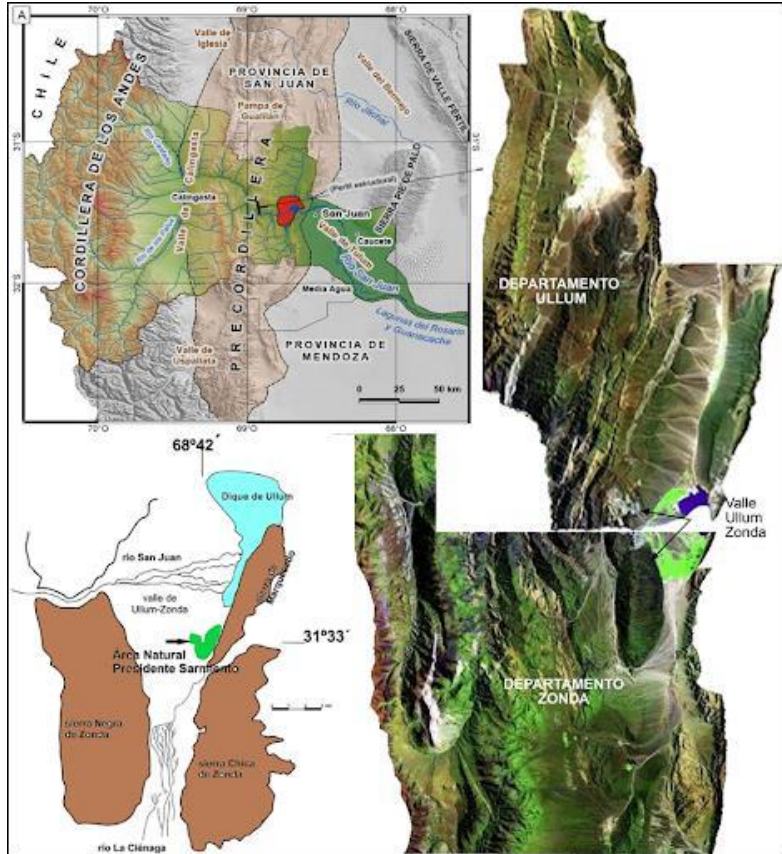
Duración del estudio: 18 meses
(2021 – 2023)



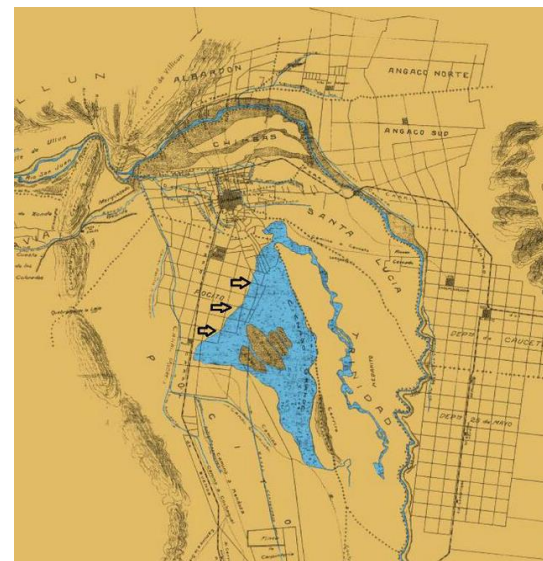
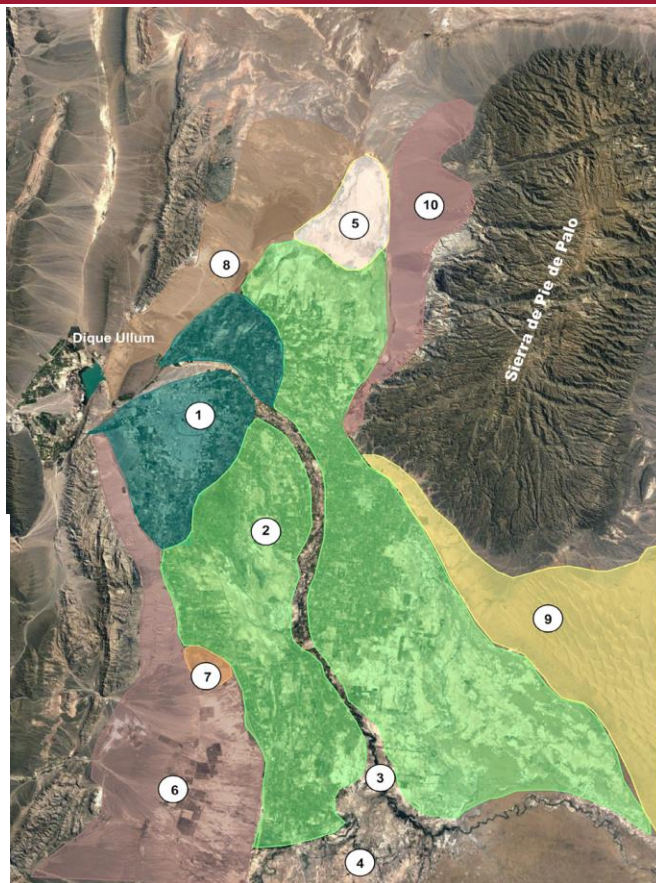
Geomorfología de la provincia de San Juan



Valle del Tulum: Depresión de la Travesía



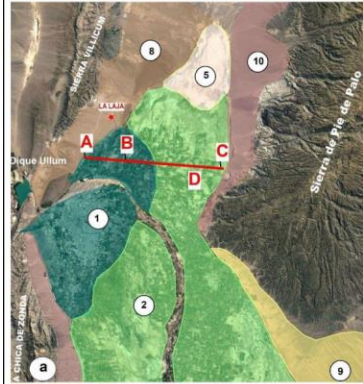
Valle del Tulum: Estudios geológicos - geomorfológicos



Mapa de febrero 1970

1. Abanico aluvial del río San Juan
2. Planicie aluvial abandonada del río San Juan
3. Cauce actual y llanura de inundación del río San Juan
4. Lagunas del Rosario-Hechuna-La Balsita
5. Depósito de playa: barreal El Jumeal
6. Piedemonte de la Sierra Chica de Zonda
7. Cerro Valdivia y piedemonte
8. Piedemonte sierra Villicum
9. Dunas
10. Piedemonte de la Sierra Pie de Palo.

Valle del Tulum: Estudios geológicos - geomorfológicos



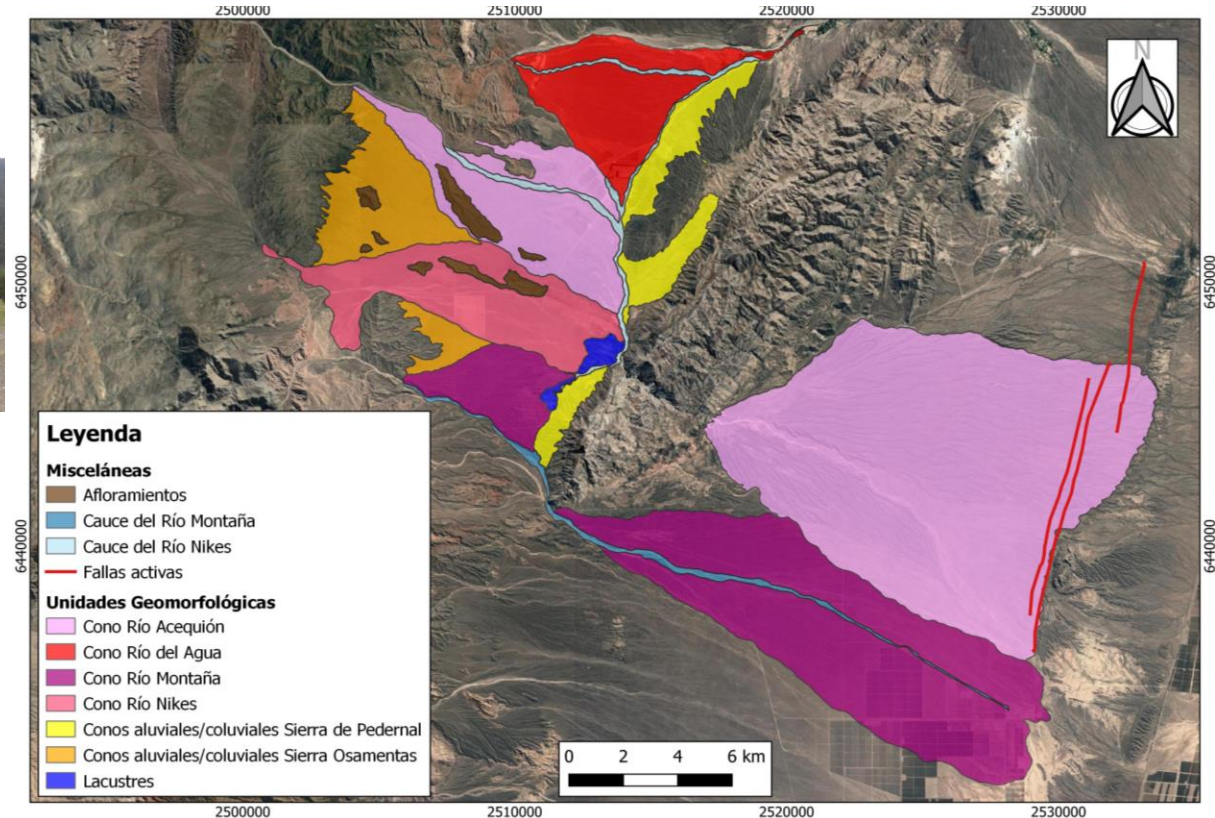
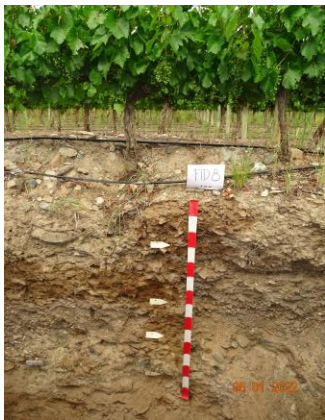
Calicata en Zonda



Calicata En Angaco

Valle del Tulum: Estudios geológicos - geomorfológicos

Valle de Pedernal



Caracterización edafológica de las regiones vitivinícolas

1

- Selección de sitios de estudio
- Relevamiento y análisis de la información preexistente
- Digitalización de bases y armonización de escalas

2

- Vinculaciones
- Relevamiento de campo
- Análisis de suelo
- Armado de bases de datos
- Modelización Geoestadística

3

- Elaboración de fichas descriptivas
- Elaboración de mapas temáticos
- Sistematización y carga en repositorio



Normativas aplicadas en el estudio

- Descripción de suelos USDA-NRSC (Soil Survey Staff, 2001).
- Normas de reconocimiento de suelos (Arens y Etchevehere, 1966).
- Guía para la descripción de suelos (FAO - 4ta Ed. 2009)
- Protocolo para registros fotográficos (Edafología, FCA-UNCuyo).



El trabajo en números:

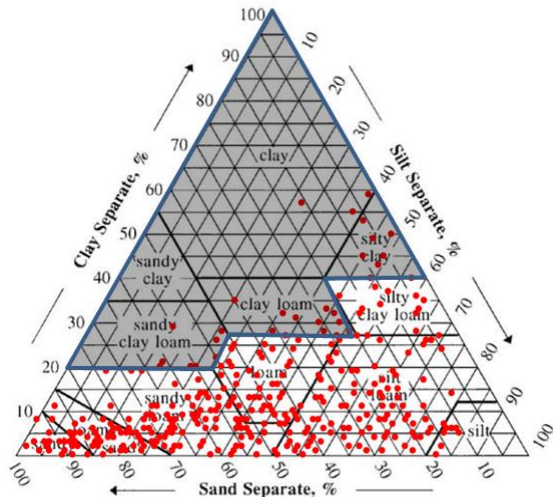
- Sitios descriptos: 86
- Sitios de antecedentes: 55
- Capas de suelo analizadas: 536
- Mapas de ambientes: 30
- Mapas de atributos: 50

- Tipo de muestreo: Dirigido sobre células de viñedos activos

Valle de Tulum

Textura de los suelos

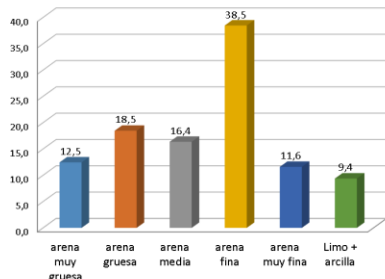
Triángulo Textural de los suelos
Subzona Valle de Tulum
Provincia de San Juan



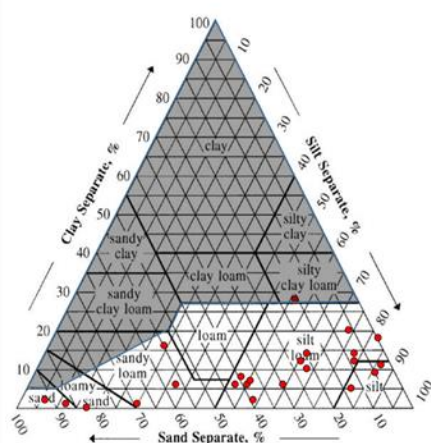
● Valle del Tulum - 376 datos



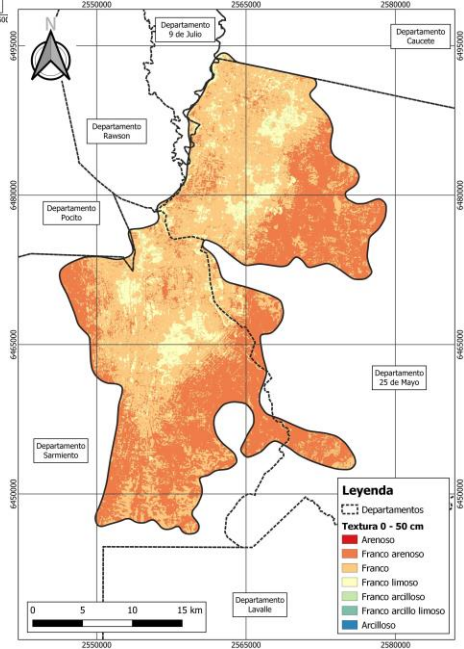
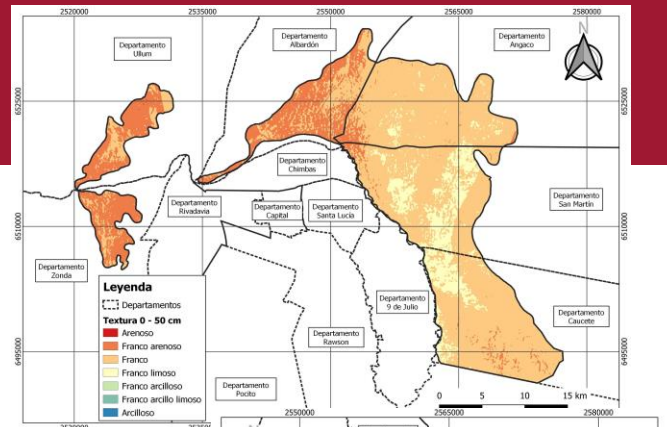
Fraccionamiento de arenas Valle del Tulum



Triángulo Textural de los suelos
Subzona Calingasta (Cal)
Provincia de San Juan



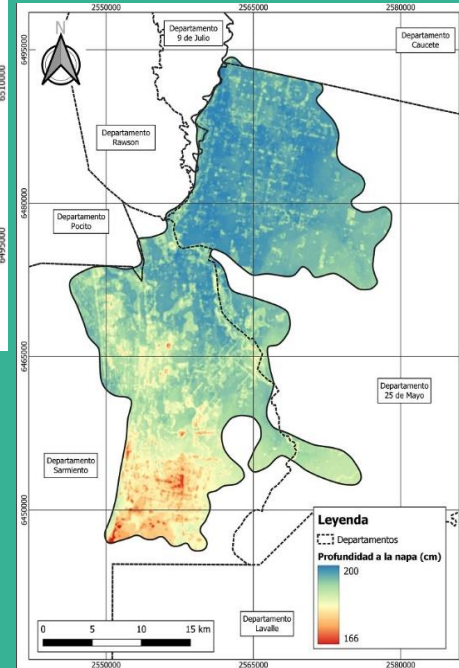
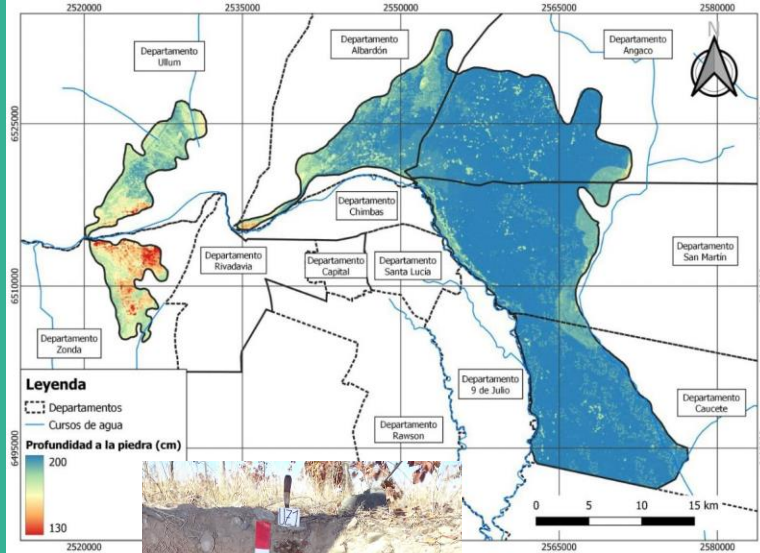
● Cal muestreo 2022



Profundidad efectiva de los suelos

Piedra

Napa Freática



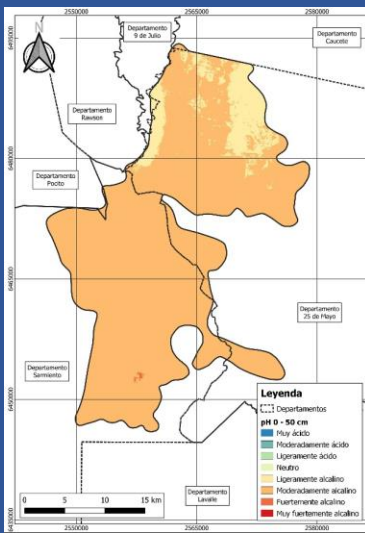
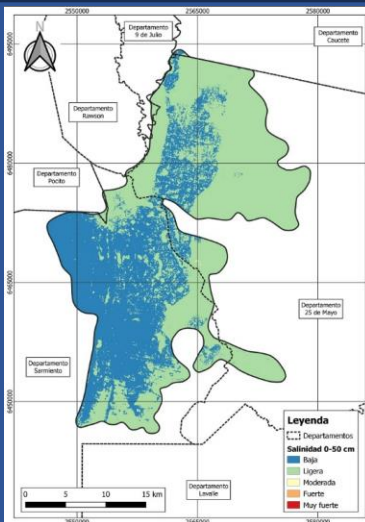
Tosca



Tulum Sur y Calingasta

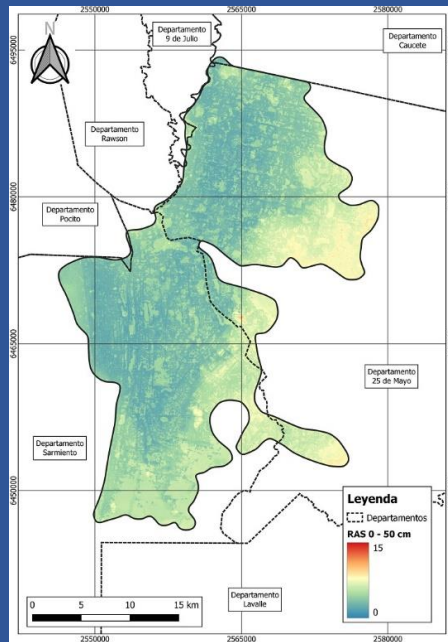


SALINIDAD & SODICIDAD

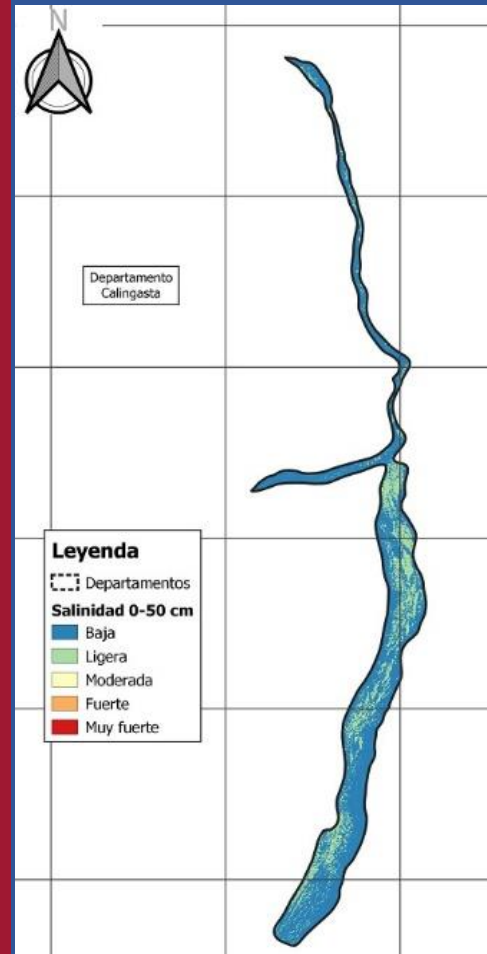


Salinidad y pH 0-50 cm

Riesgo de Sodicidad



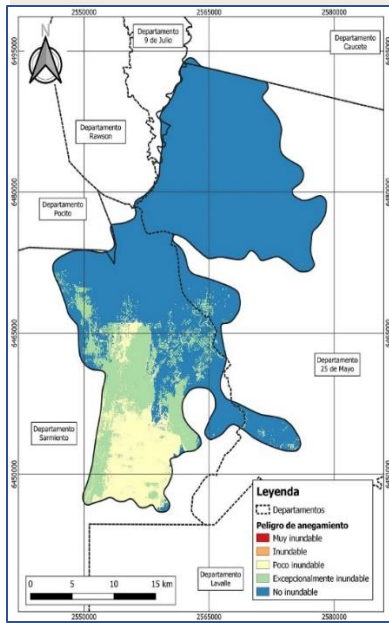
Calingasta Sur



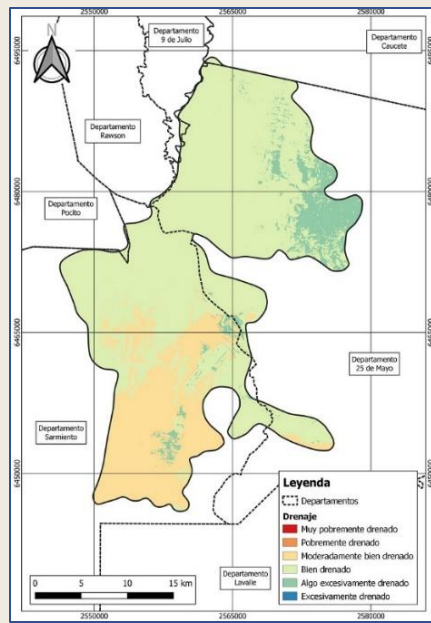
Modelización espacial de atributos del suelo

Predicción cualitativa del perfil edáfico + entorno

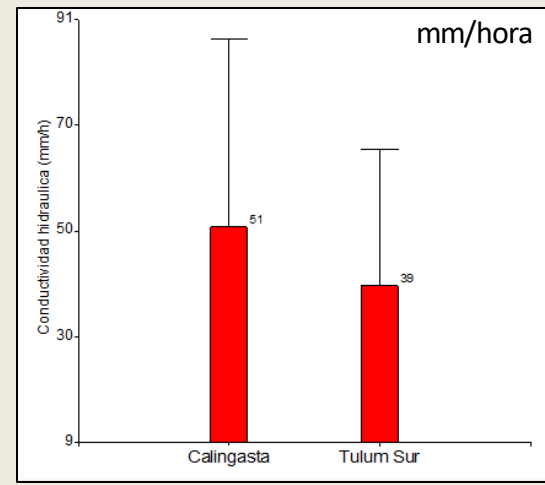
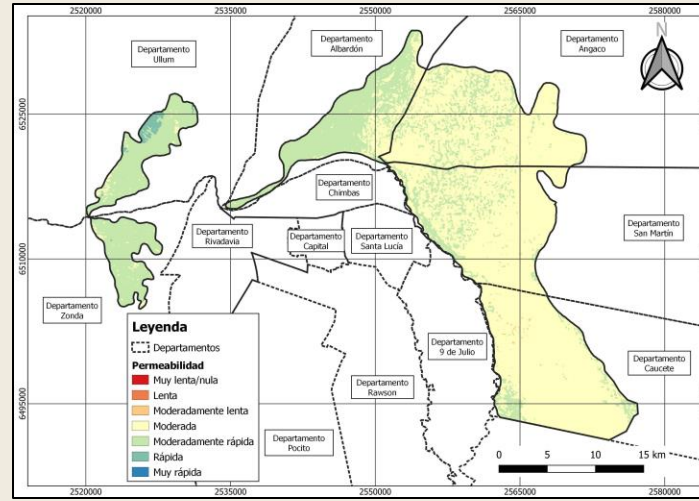
Riesgo de Anegamiento



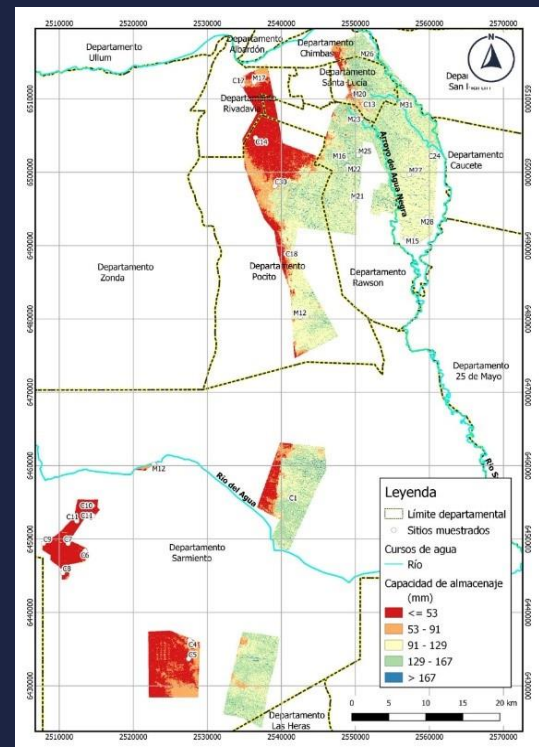
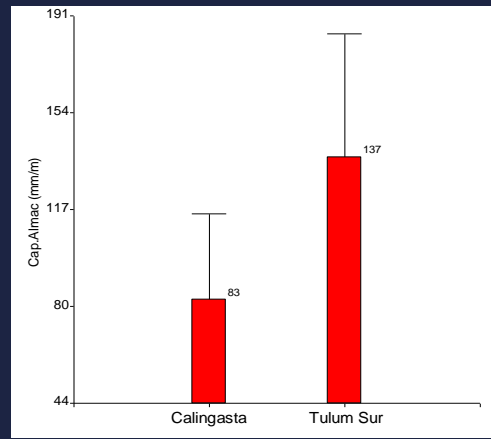
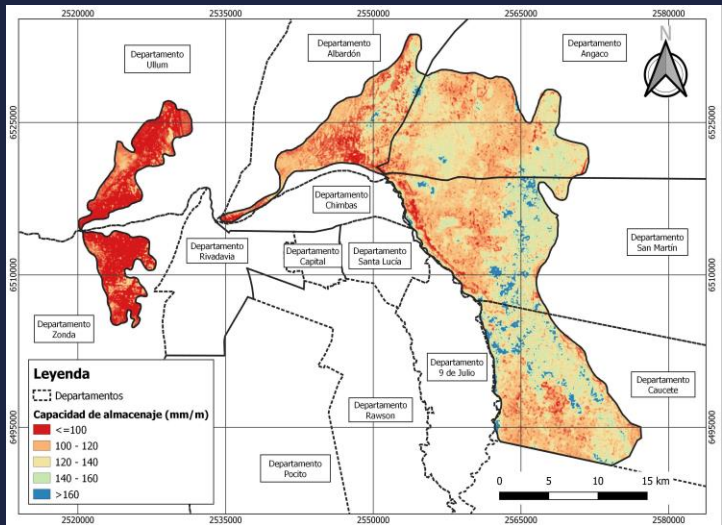
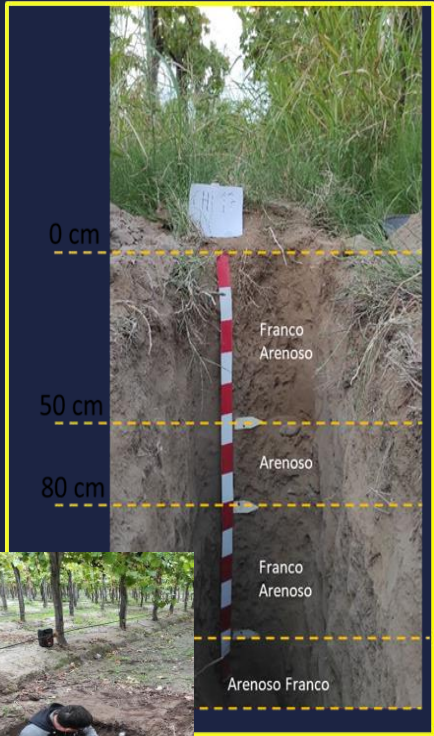
Drenaje



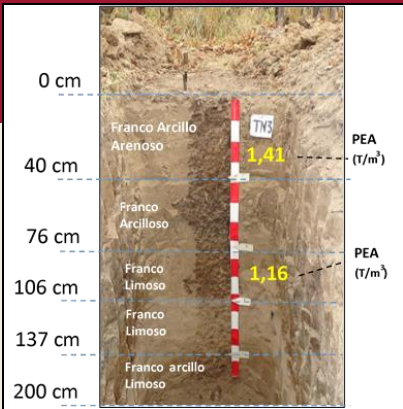
Permeabilidad



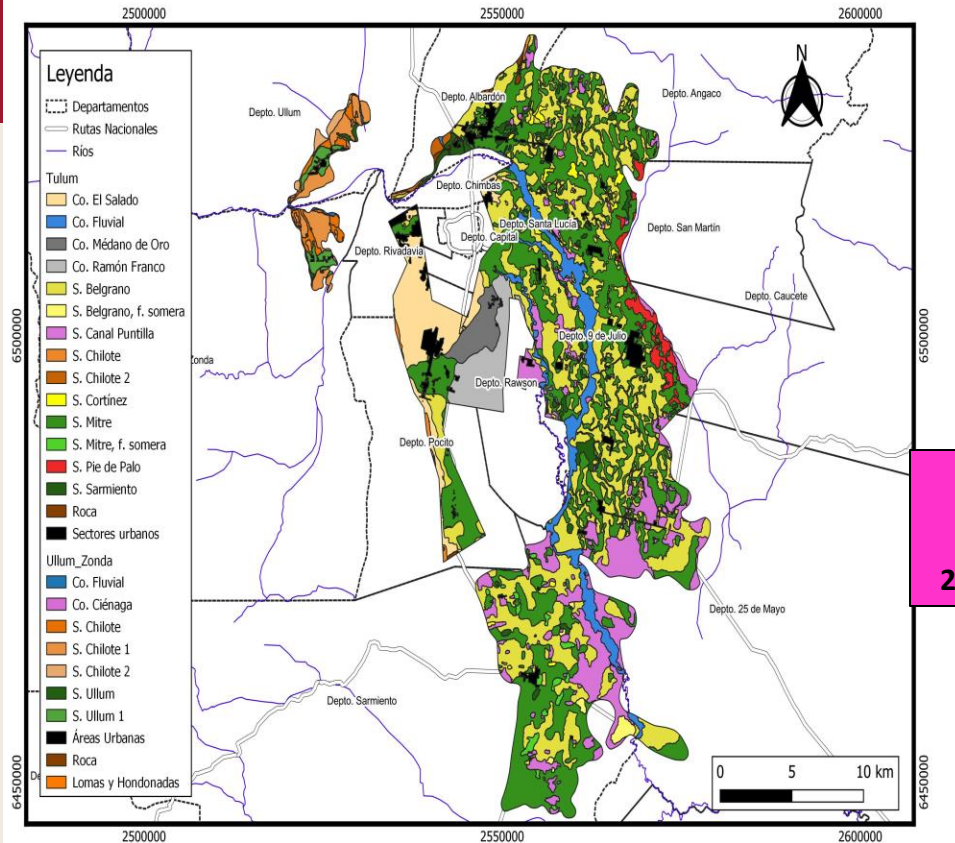
Capacidad de almacenaje (mm/m)



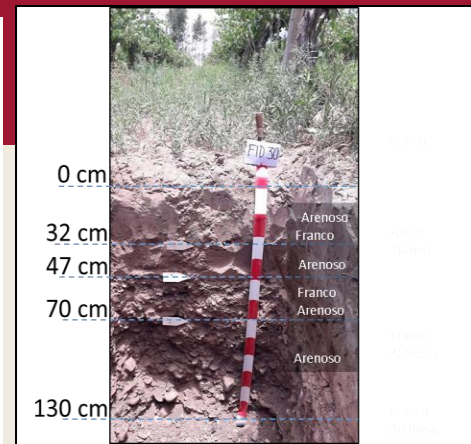
Serie Mitre Caucete



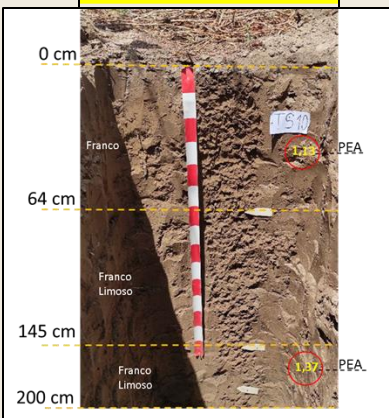
Actualización mapa utilitario de suelos de Va Tulu Ullum y Zonda. Base: (Salcedo, et. al. 1978)



Co. Salado Pocito



Serie Belgrano 25 de Mayo

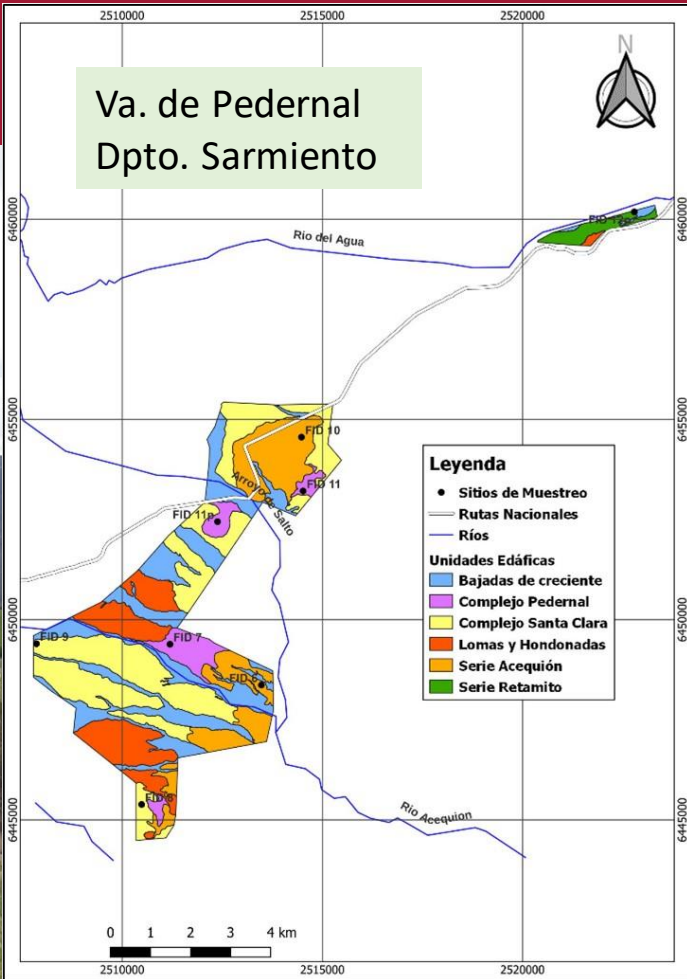


Canal Puntilla 25 de Mayo

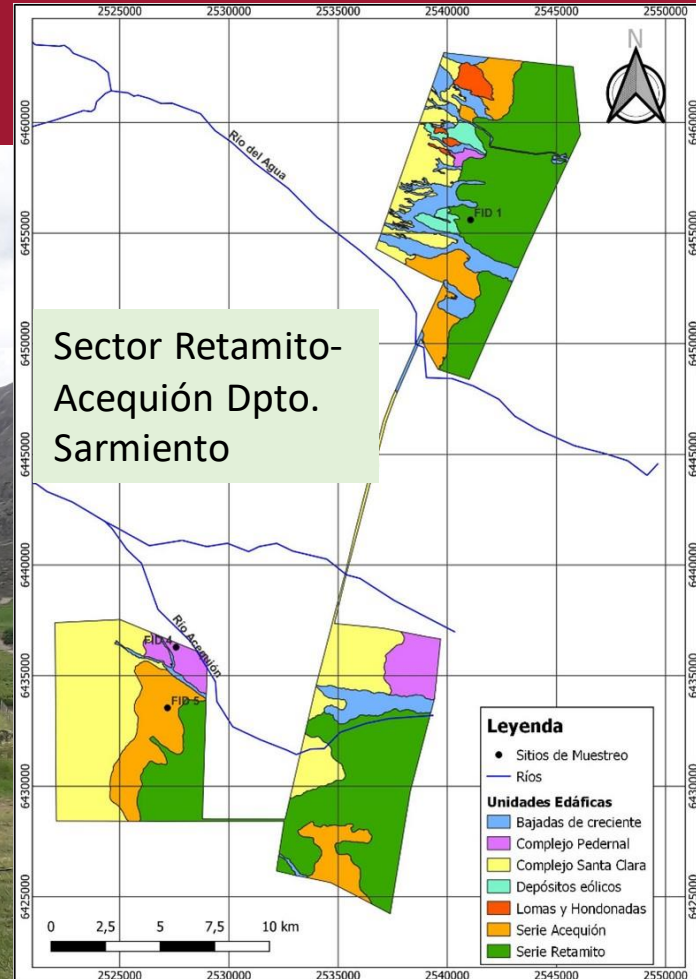


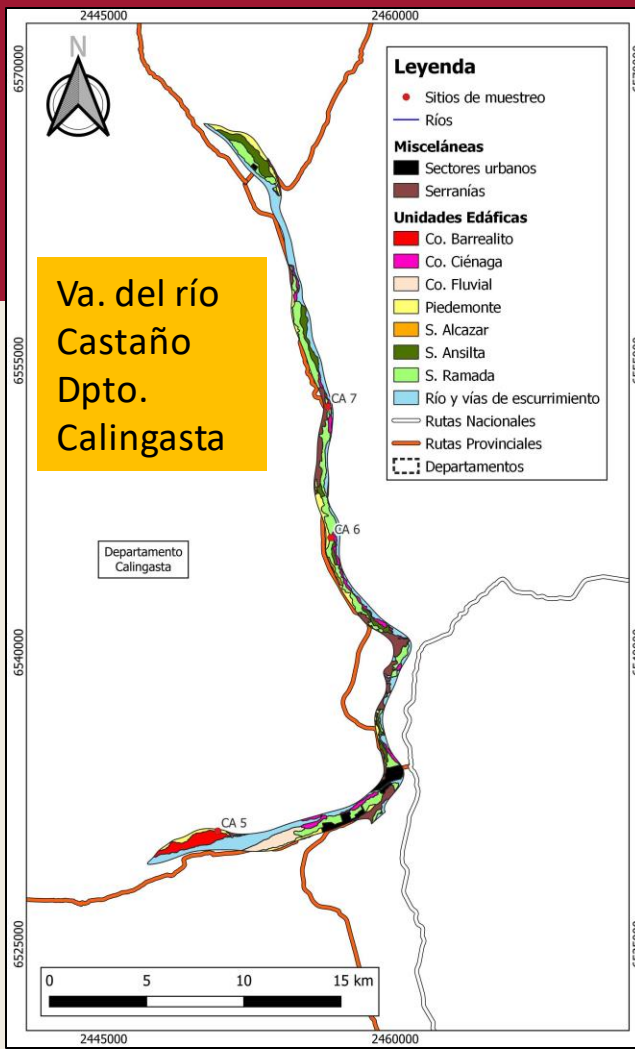
Mapas de suelos Inéditos

Va. de Pedernal
Dpto. Sarmiento

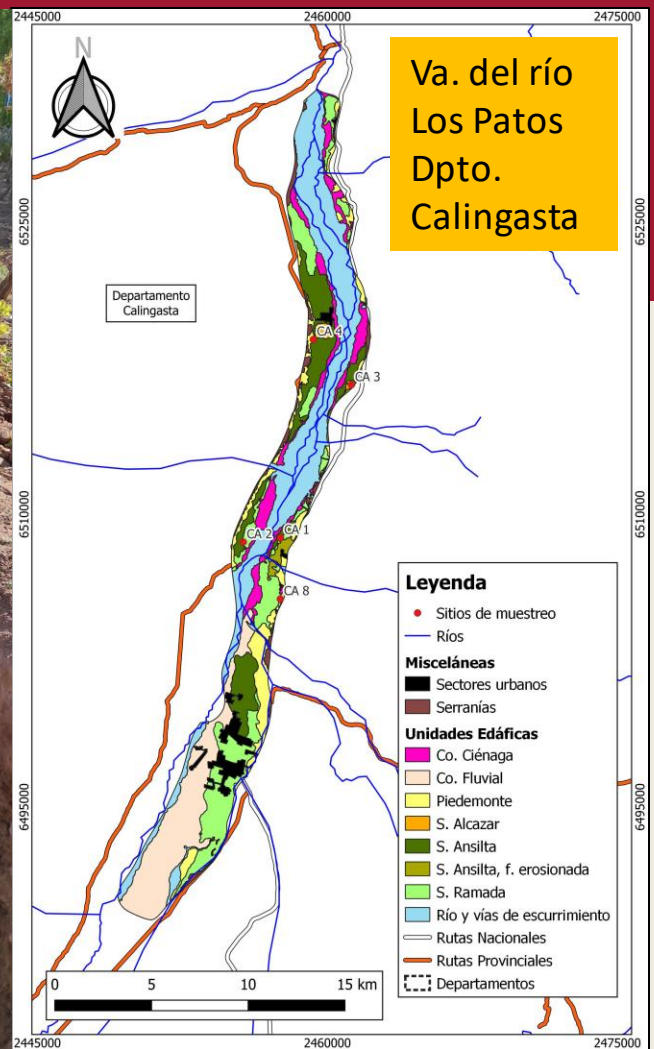


Sector Retamito-
Acequi6n Dpto.
Sarmiento





Mapas de suelos Calingasta. Inéditos





Tablas de campo



Tablas de Laboratorio



Ficha Edafológica



Equipo técnico del estudio Edafológico

- Germán Babelis (INTA San Juan - UNSJ)
- Luis Bueno (INTA San Juan - UNSJ)
- Raúl Tapia (INTA San Juan - UNSJ)
- Guillermo Schulz (CIRN - INTA Castelar)

PERFIL		TN 3 C		Departamento/Provincia Caucete/ San Juan		
Fecha relevamiento:		27	5	2022	Latitud	-31,6127729
		día	Mes	Año	Longitud	-68,3212101
					Altitud	600 m.s.n.m
Método Descriptivo: Calicata						
Relieve	Subnormal					
Posición	Pie de Loma					
Pendiente	0-1%					
Escurrimiento	Lento					
Permeabilidad	Moderadamente lenta					
Erosión	X 0 - Sin erosión					
Drenaje	Moderadamente bien drenado					
Peligro de anegamiento	Clase 4 - Riesgo ocasional					
Cobertura vegetal	50%					
Sales	Sa 0 - Al 0					
Pedregosidad	Grado 0 - Escasa o nula pedregosidad en la Capa I					
Uso de la Tierra	Viñedo - Parral					
Reacción al calcáreo	ST - Fuertemente reactivo					

Horizonte/Capa	Profundidad		Color		Clasificación textural	Escala Americana		
	Límite Sup	inf	Seco	Húmedo		Arcilla%	Limo %	Arena %
I	0	40	10 YR 3/4	10 YR 3/3	Franco Arcillo Arenoso	22	28	50
II	40	76	10 YR 3/3	10 YR 2/3	Franco Arcilloso	28	36	36
III	76	106	10 YR 4/4	10 YR 3/4	Franco Limoso	13	65	22

Horizonte/Capa	CEe (mS/cm)	pH	Ca +Mg (me/L)	Na (me/L)	RAS	Calcáreo Total (g%g)	Yeso Total (me%g)	ClC (cmolc/k g)
I	1,145	8,00	7,9	3,88	1,95	1,738	9,76	18,71
II	1,600	7,80	11,3	4,74	2,00	0,080	2,63	36,99
III	2,690	7,70						

Horizonte/Capa	N (mg/kg)	MO (g%g)	C/N
I	928,70	1,20	7,35
II	1002,10	1,10	6,10

Caracterización climática y bioclimática de las regiones vitivinícolas

Ing. Agr. Martín Cavagnaro
Ing. Agr. Carla Pappalardo

Caracterizar el clima



Describir la vocación o aptitud de una determinada zona para el desarrollo de una actividad en particular.

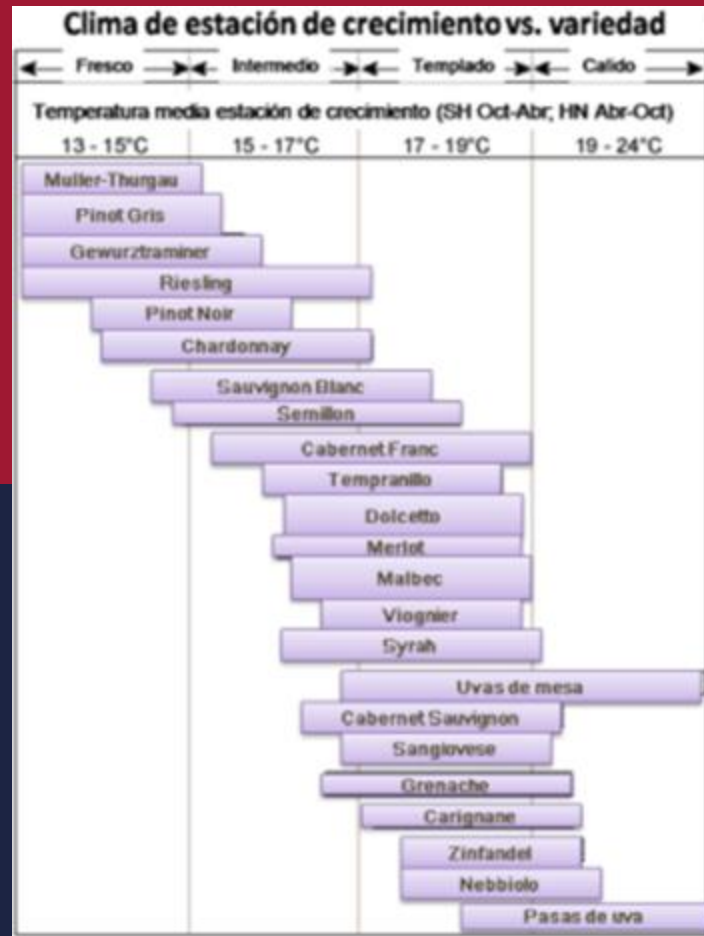
Vid (*Vitis vinífera* L.)



Aptitud para el cultivo y sus variedades, conocer las limitaciones del clima y sentar bases de estudios para establecer áreas con Indicación Geográfica.



Agrupación de variedades de vid en relación con el clima y requerimientos fenológicos.

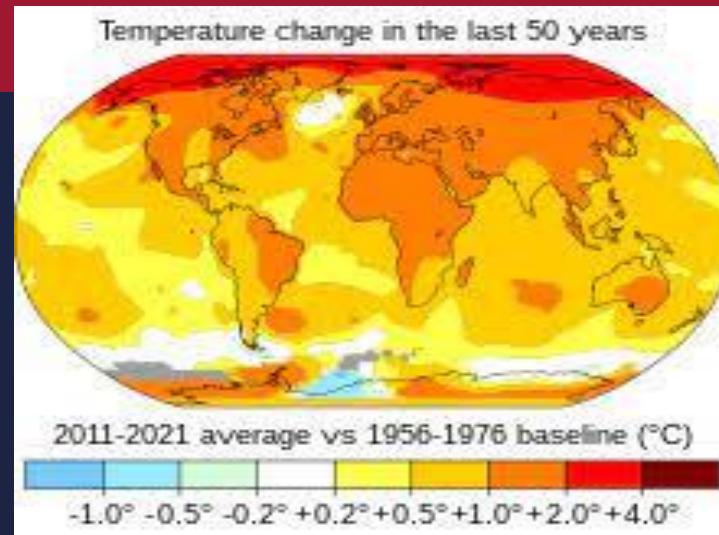


(modificado de Jones, 2006).



La variabilidad climática regional es responsable de casi el 60% de la variabilidad interanual del rendimiento de la vid.

Agosta, Canziani and Cavagnaro (2012)



Material de trabajo: datos

- Búsqueda de datos
- Análisis de cada base de datos: análisis de consistencia.
- Cobertura de información en áreas con vacancia de información
- Cálculo de los principales parámetros climáticos
- Cálculo de índices bioclimáticos para el cultivo de la vid
- Generación de mapas climáticos

Áreas sin información observada

CRUTEM 4 conjunto de datos derivados de la información de superficie registradas en las estaciones meteorológicas de todos los continentes de la Tierra (Climatic Research Unit, Dpto de Energía de EEUU).

- Temperatura (temperatura media mensual)
- Rango diario de temperatura (amplitud térmica)
- Precipitación (precipitación acumulada)



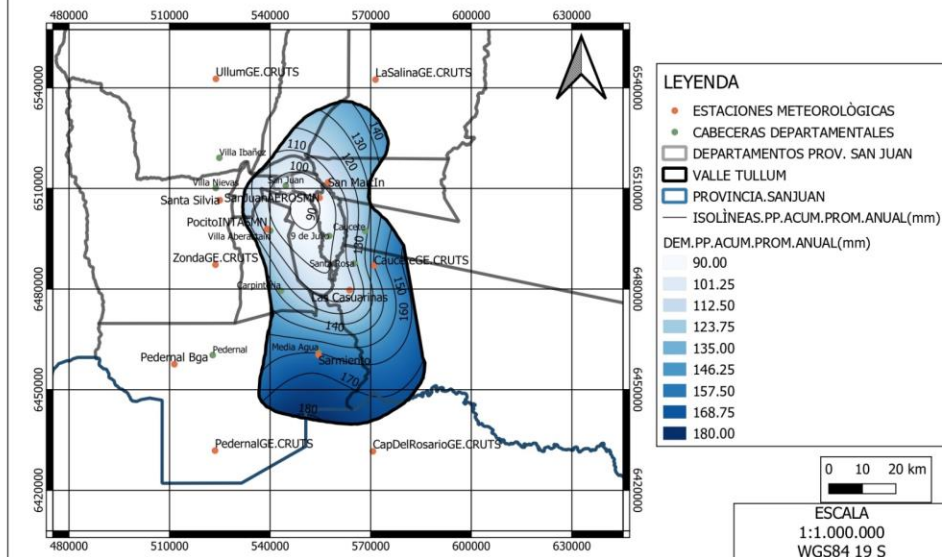
Parámetros e índices calculados:

- Temperatura media anual (máxima, media y mínima)
- Temperatura media de la temporada agrícola
- Amplitud térmica diaria media anual
- Amplitud térmica diaria media de la temporada agrícola
- Amplitud térmica diaria media de los meses de maduración
- Humedad relativa media anual
- Precipitación acumulada media anual
- Precipitación acumulada media de la temporada agrícola
- Frecuencia anual de heladas
- Frecuencia de días con temperaturas máximas superiores a 35°C
- Horas de frío acumuladas
- Días de Período Activo (DPA)
- Índice de Winkler (IW)
- Índice de Huglin (IH)
- Índice de Frescor Nocturno (IFN)
- Integral térmica con base 13°C (ITB13)

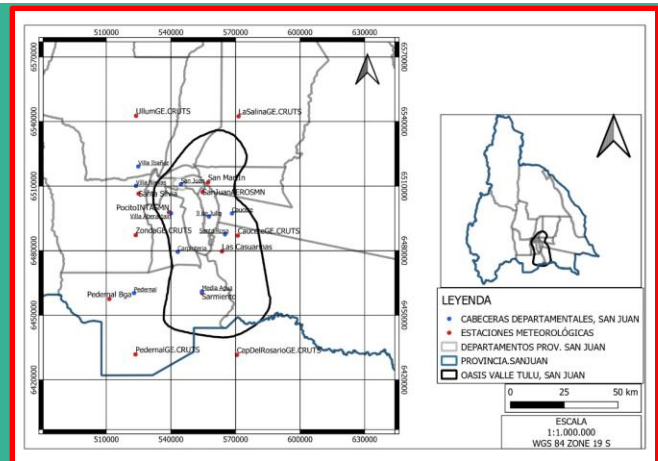
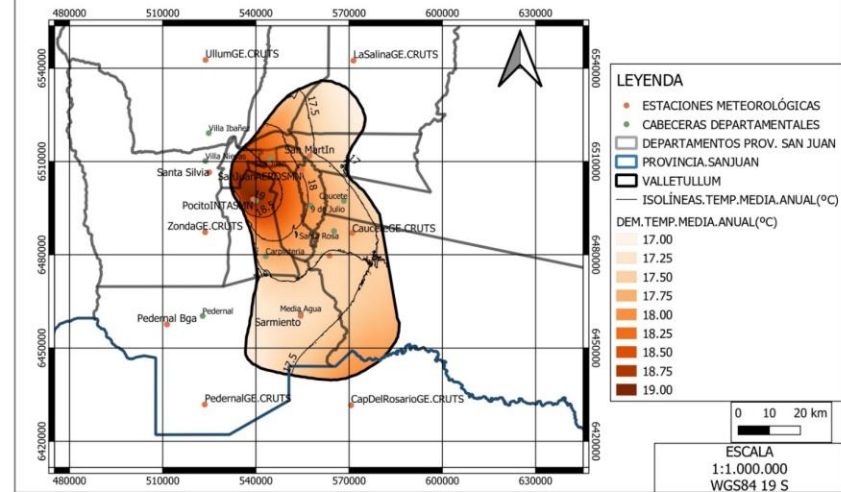


Clima: Valle de Tulum, San Juan

PRECIPITACIÒN ACUMULADA PROMEDO ANUAL(mm), OASIS TULUM, SAN JUAN

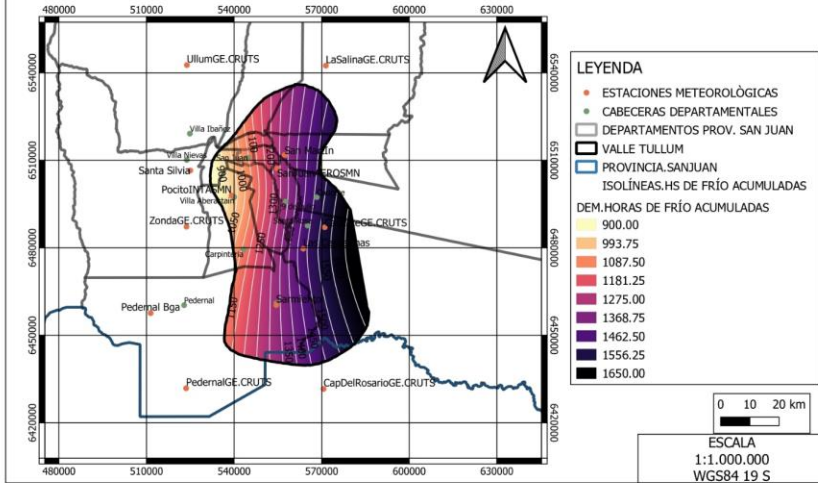


TEMPERATURA MEDIA PROMEDIO ANUAL(°C), OASIS TULUM, SAN JUAN

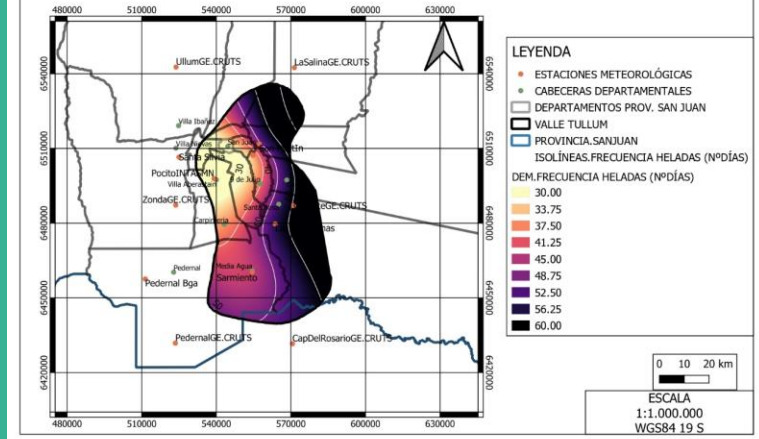


Clima: Valle de Tulum, San Juan

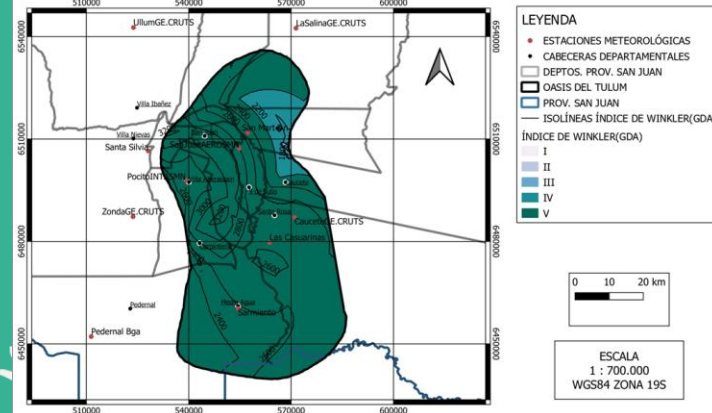
HORAS DE FRÍO ACUMULADAS EN TEMPORADA, OASIS TULUM, SAN JUAN



FRECUENCIA HELADAS (NºDÍAS), OASIS TULUM, SAN JUAN

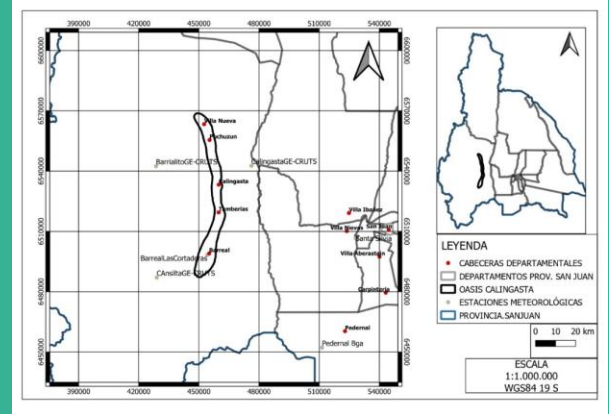
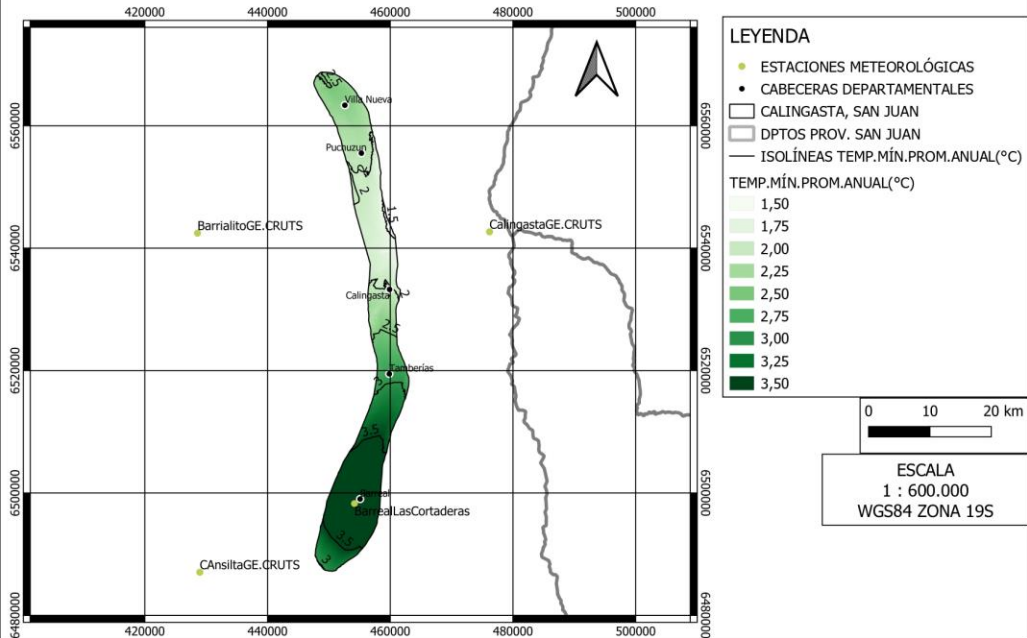


ÍNDICE DE WINKLER (GDA), OASIS DEL TULUM, SAN JUAN

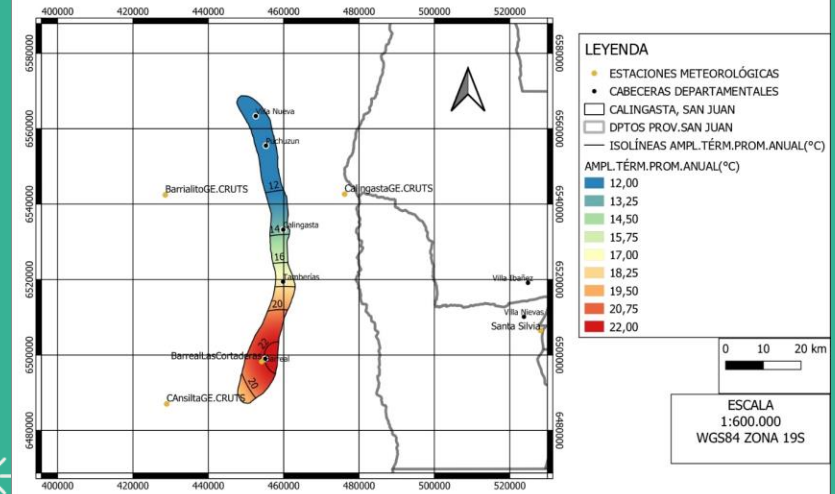


Clima: Valle de Calingasta, San Juan

TEMPERATURA MÍNIMA PROMEDIO ANUAL (°C), CALINGASTA, SAN JUAN

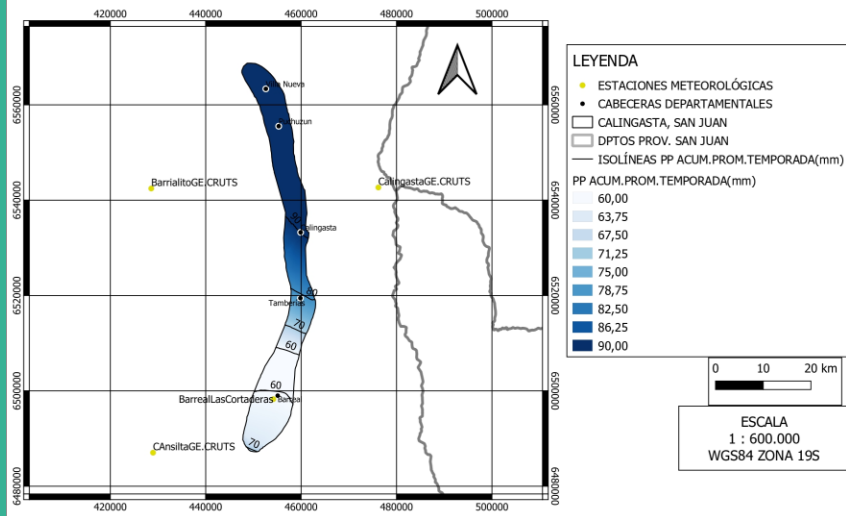


AMPLITUD TÉRMICA PROMEDIO ANUAL (°C), CALINGASTA, SAN JUAN

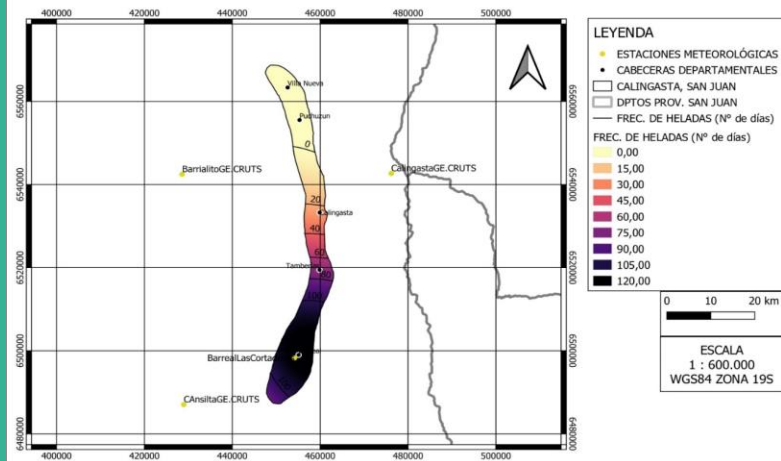


Caracterización Bioclimática Valle de Calingasta, San Juan

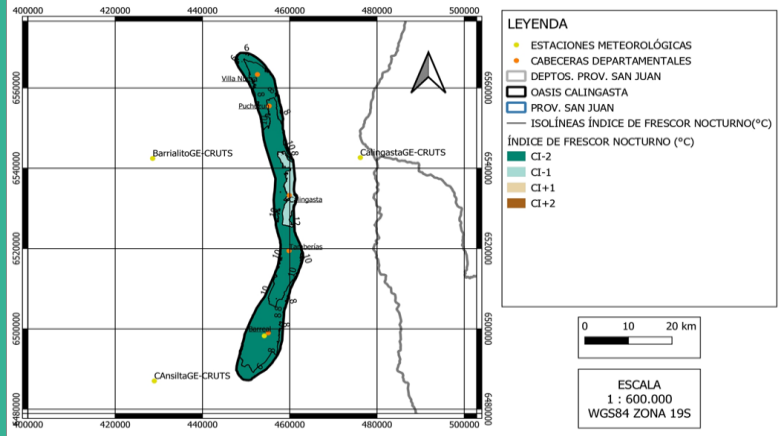
PRECIPITACIÓN ACUMULADA PROMEDIO DE LA TEMPORADA (mm), CALINGASTA, SAN JUAN



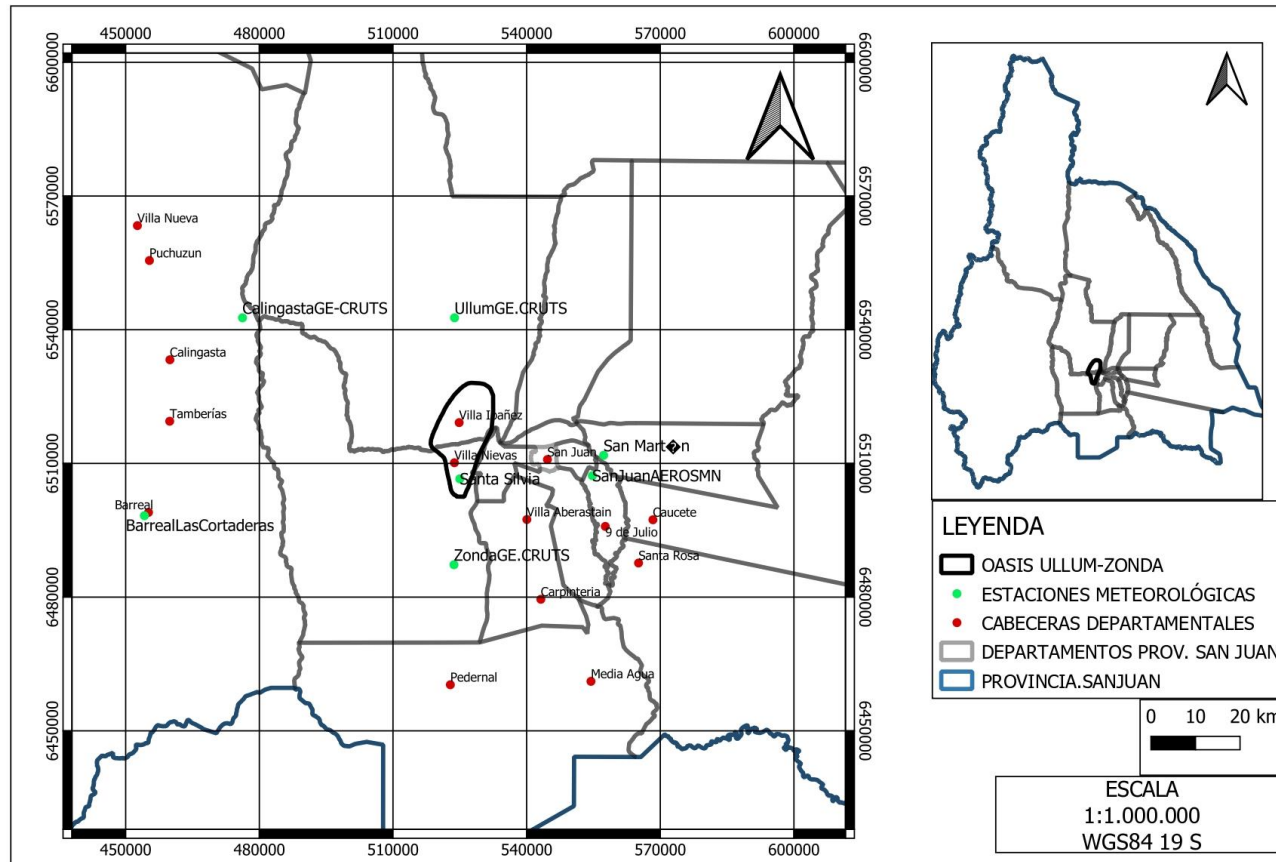
FRECUENCIA DE HELADAS (Nº de días), CALINGASTA, SAN JUAN



ÍNDICE DE FRESCOR NOCTURNO (°C), OASIS CALINGASTA, SAN JUAN

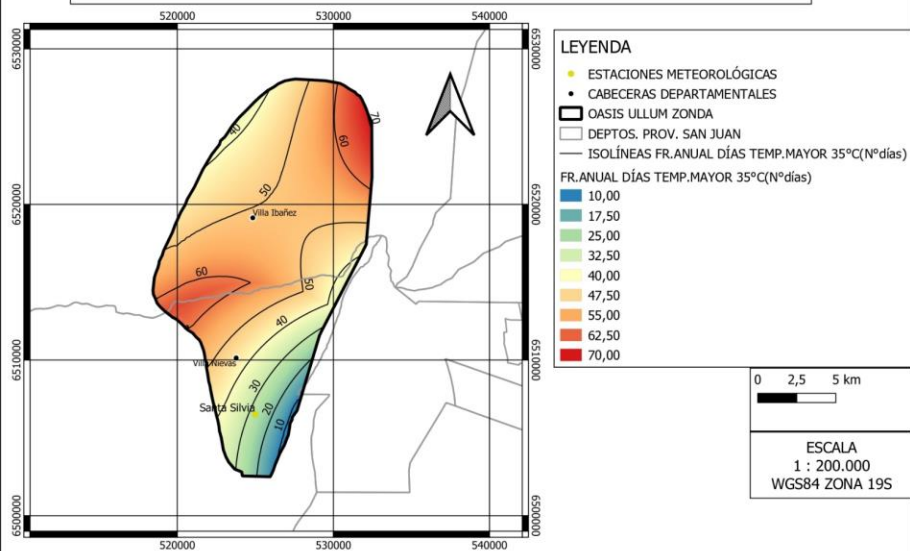


Clima: Ullum - Zonda

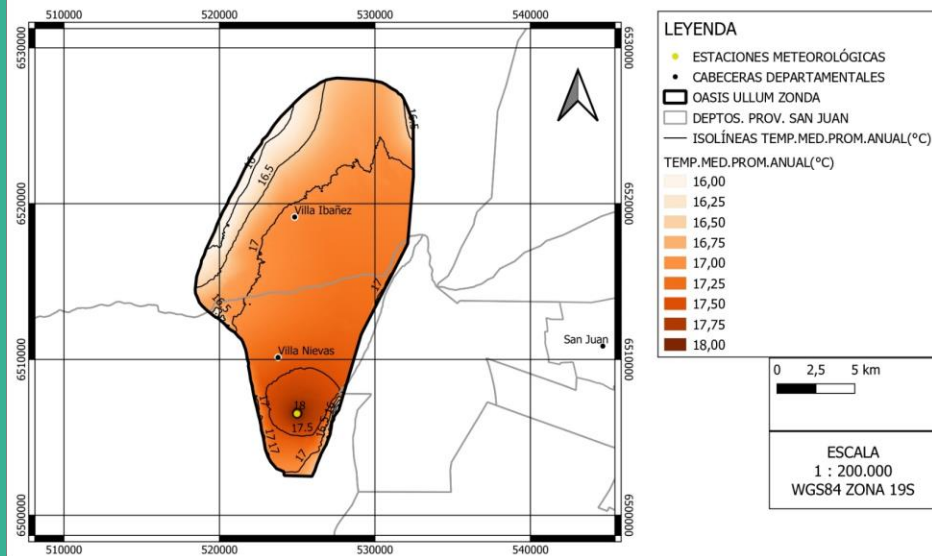


Clima: Ullum - Zonda

FRECUENCIA ANUAL DE DÍAS CON TEMPERATURA MÁXIMA SUPERIOR A 35°C (N° de días),
OASIS ULLÚN - ZONDA, SAN JUAN

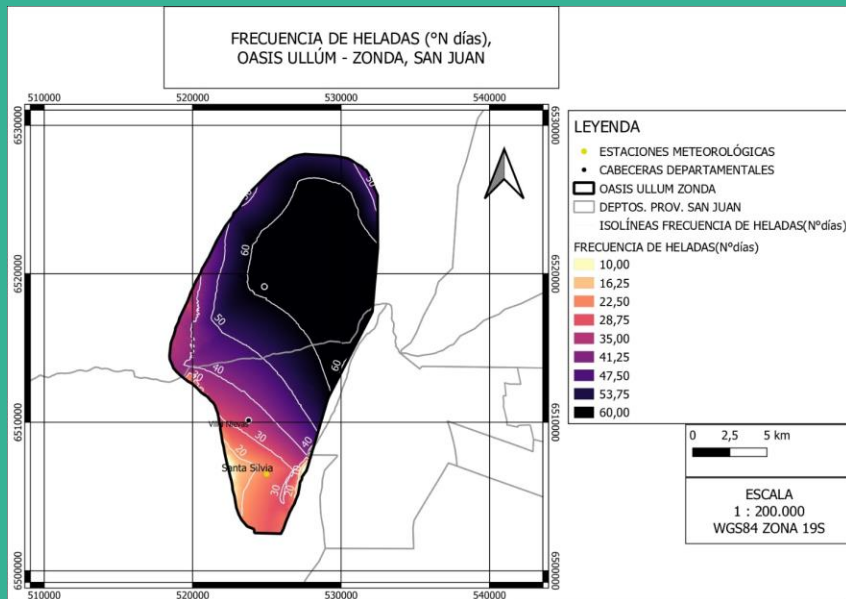


TEMPERATURA MEDIA PROMEDIO (°C),
OASIS ULLÚN - ZONDA, SAN JUAN

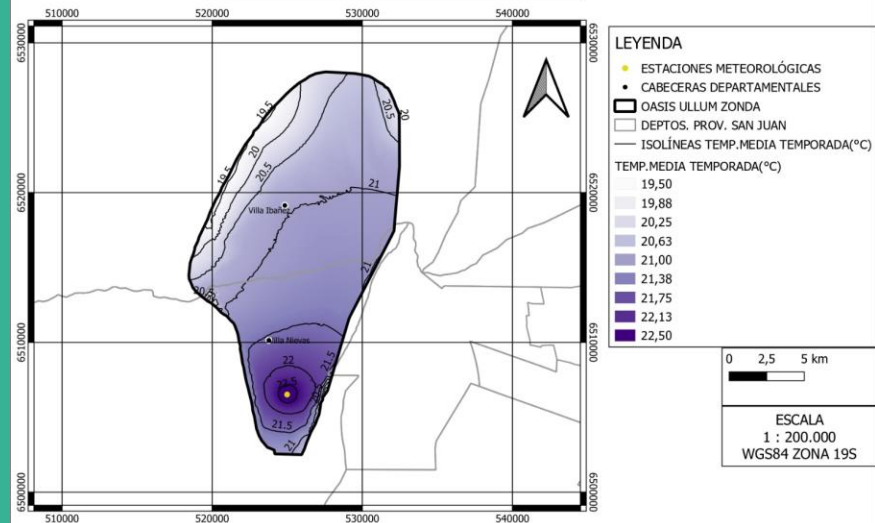


Clima: Ullum - Zonda

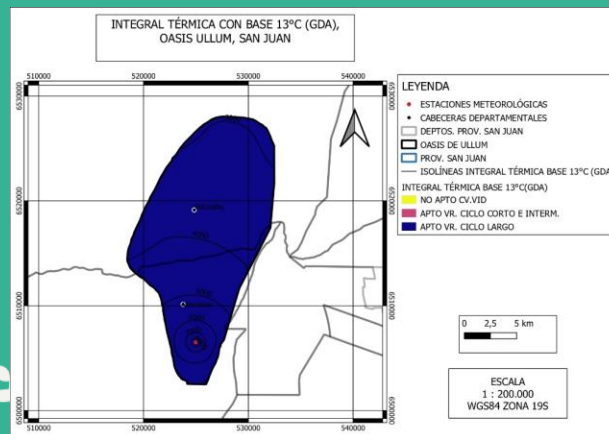
FRECUENCIA DE HELADAS (°N días),
OASIS ULLÚM - ZONDA, SAN JUAN



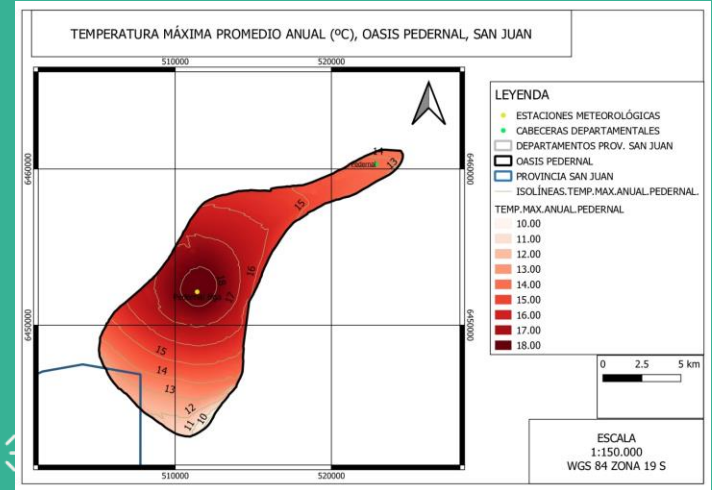
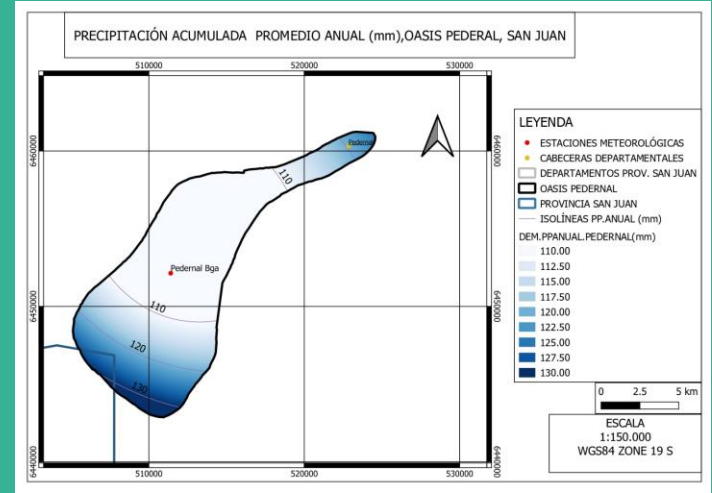
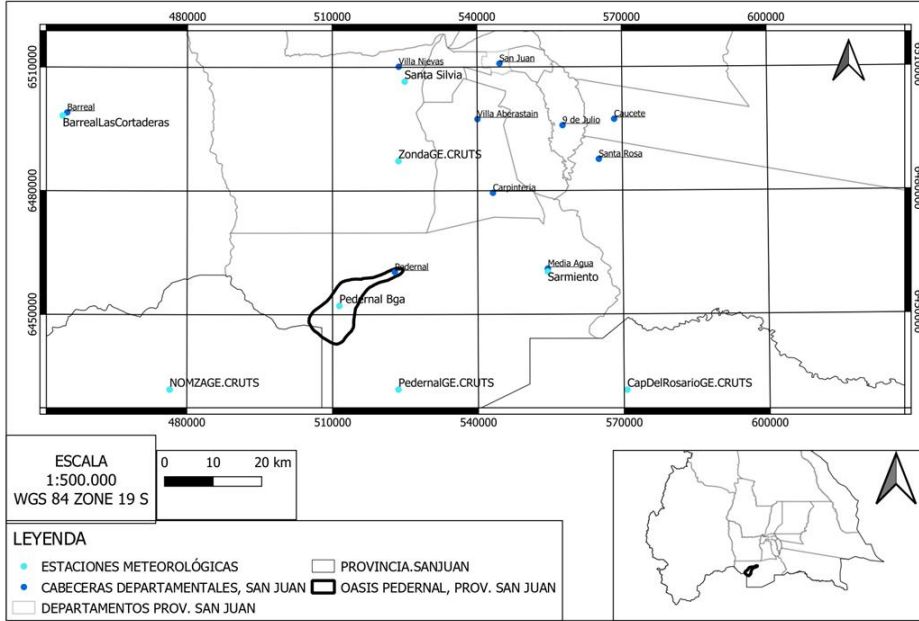
TEMPERATURA MEDIA DE TEMPORADA (°C),
OASIS ULLÚM - ZONDA, SAN JUAN



INTEGRAL TÉRMICA CON BASE 13°C (GDA),
OASIS ULLUM, SAN JUAN

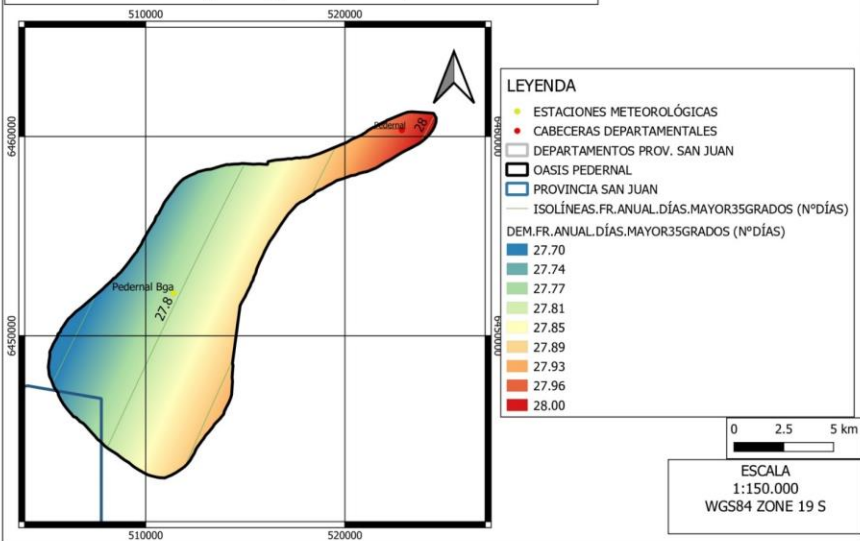


Clima: Pedernal

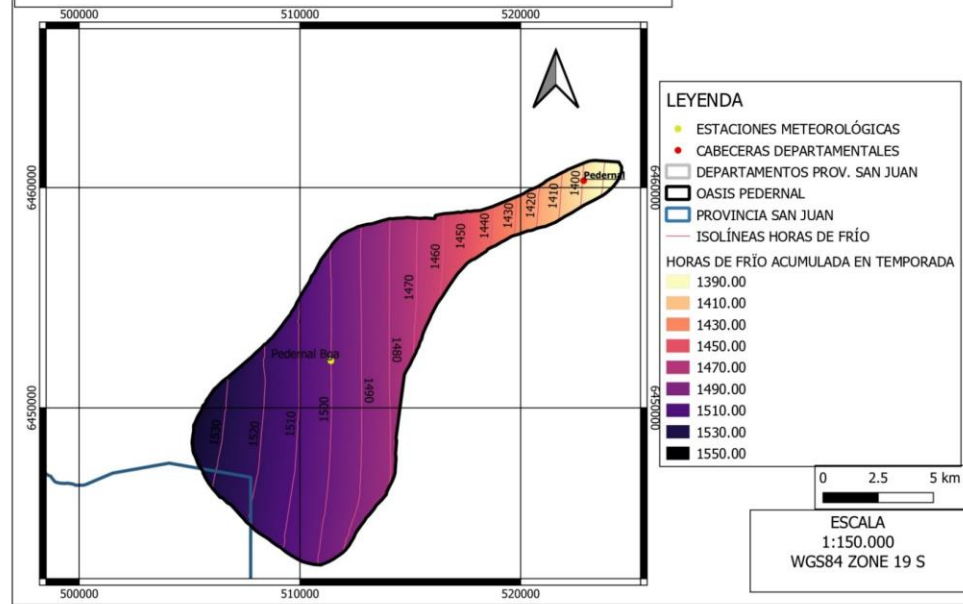


Clima: Pedernal

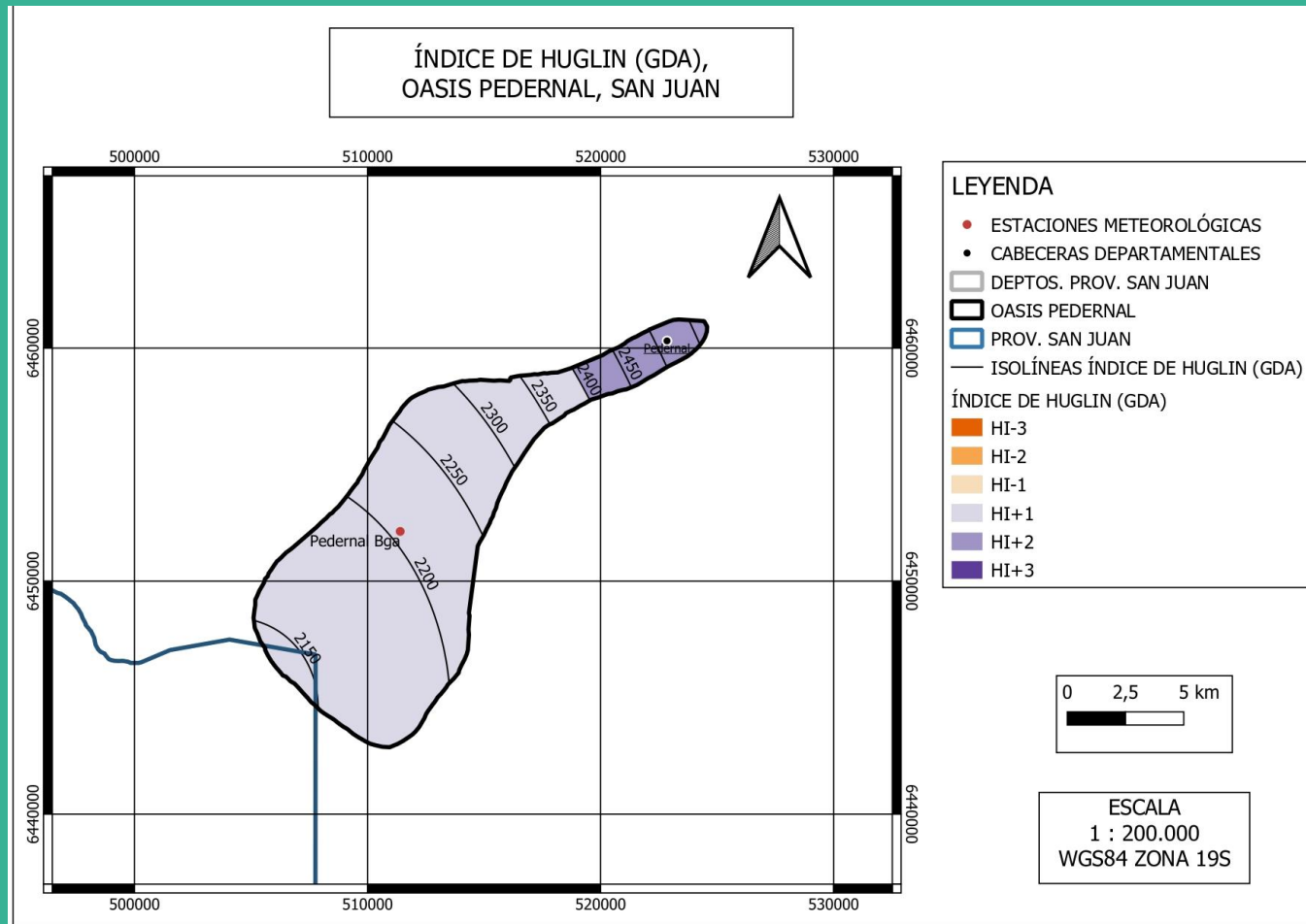
FRECUENCIA ANUAL DE DÍAS CON TEMPERATURAS MÁXIMAS SUPERIORES A 35 GRADOS (NºDÍAS), OASIS PEDERNAL, SAN JUAN



HORAS DE FRÍO EN TEMPORADA, OASIS PEDERNAL, SAN JUAN



Caracterización Bioclimática Pedernal, San Juan



PAISAJE



Equipo Consultor en Paisaje

Mendoza:

Ing. Agr. Celina Di Cenzi

M.Sc. Ing. Agr. Sonia Floretti

Ing. Agr. Joaquín Navarro Valdés

Córdoba:

M.Sc. Bióloga Cecilia Eynard

M.Sc. Miguel Martiarena

M.Sc. Ing. Agr. Gustavo Re

Tucumán:

M.Sc. Arq. Oscar Chelela

CARACTERIZAR LOS PAISAJES VITIVINÍCOLAS

IDENTIDAD - ESENCIA - SINGULARIDAD

METODOLOGÍA



1 Indagación

relevamiento in situ por fotografía
exploración del universo vitivinícola
registro vivencial, referentes y hacedores

2 Sistematización

descriptores estructurales-escénicos
descriptores histórico-culturales
descriptores emotivo-perceptuales

3 Síntesis y mapas

fichas de unidades de paisajes
repositorio imágenes

INDAGACIÓN

Descriptorios estructurales escénicos

Infraestructura marrón, azul, gris y verde



Valle de Tulum. Cauce

Valle de Calingasta. Barreal

Valle de Tulum. Media Agua

Valle del Ullum

Valle de Tulum. Carpintería

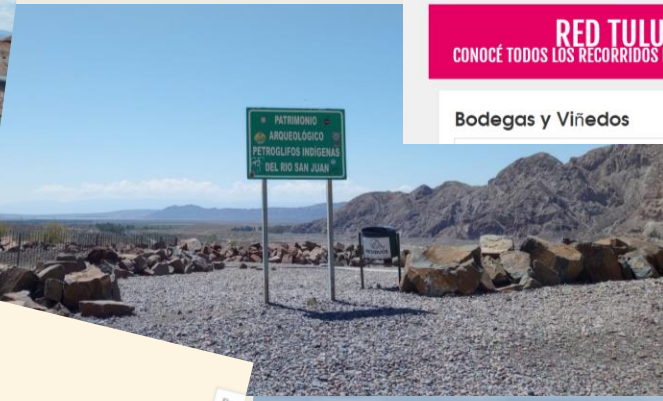
Valle de Pedernal



INDAGACIÓN

Descriptorios históricos - culturales

Comunicadores del vino



INDAGACIÓN

Descriptoros emotivo - perceptuales

Entrevistas a referentes vitivinícolas y lugareños



SISTEMATIZACIÓN CAPAS DE INFORMACIÓN DESCRIPTIVA

SÍNTESIS FICHAS DE UNIDADES DE PAISAJE (UP)



PAISAJE VITIVINÍCOLA DE SAN JUAN

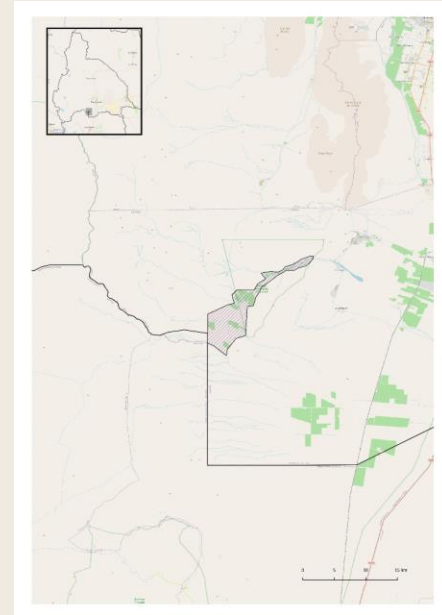
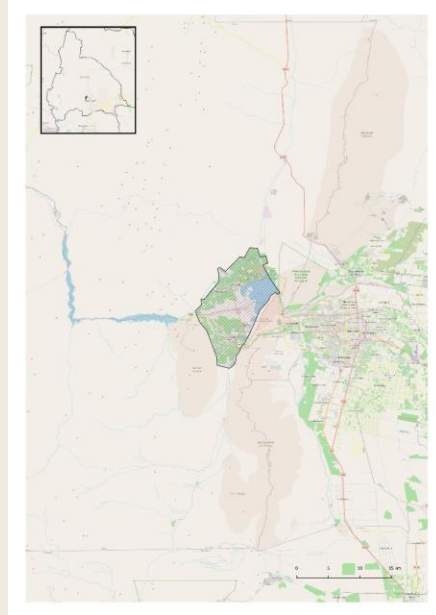
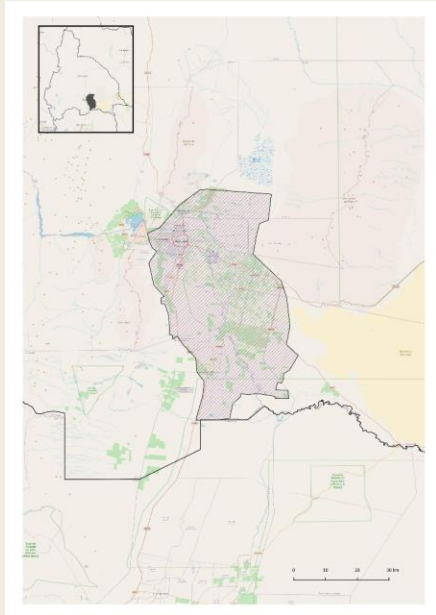
valles entre montañas y sierras surcados por ríos



22% del territorio provincial pertenece a Áreas Protegidas



UNIDADES DE PAISAJE



Valle de Tulum

Valle de Ullum-Zonda

Valle de Calingasta

Valle de Pedernal

VALLE DE TULUM

Carpintería - Cauce - Media Agua

DESCRIPTORES ESTRUCTURALES - ESCÉNICOS

Localizado a una altitud entre los 610 y 545 msnm, es el oasis de mayor extensión territorial, conforma el 0.18% de la superficie provincial y reúne el 73% de la población. En él se asienta el área metropolitana de la ciudad capital provincial. Su extensión es en sentido norte-sur, entre la cordillera de los Andes y las Sierras de Pie de Palo. Destaca en su relieve El Alto de Mogna. La vegetación dominante es la de pastizal de altura, con baja cobertura vegetal. En las laderas en pendiente se encuentran estepas arbustivas de arbustos bajos o en cojín. En las orillas de los ríos hay vegas.

Destacan en la red vial la ruta 40 y la ruta nacional 149. En la actualidad, las construcciones se presentan bajas, de una planta, en su mayoría con fuerte impronta popular, que le otorgan a la ciudad un aspecto más doméstico. Los edificios públicos se diferencian del resto de las construcciones por los materiales, las técnicas y la morfología general. Algunas bodegas de las cercanías poseen una imagen funcionalista de acuerdo a la actividad, asociadas al lenguaje de la arquitectura industrial.

DESCRIPTORES HISTÓRICO - CULTURALES

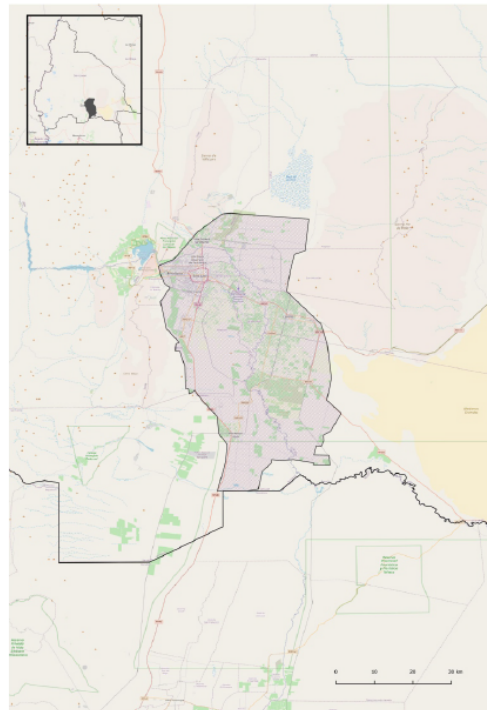
Es la región más antigua en cultivo de la vid en San Juan. Se han implantado unas 2500 hectáreas de parral con variedades de mesa de alta calidad siendo el principal productor en el mercado internacional. Existen comunidades de origen Huarpe localizadas en diversos puntos del territorio. Destacan festividades como la Fiesta Plaza del Vino Joven en Media Agua y el Carnaval en Carpintería.

El riego es tradicional, gravitacional. El acceso al agua subterránea, ha permitido a algunos emprendimientos el uso de riego presurizado. Hay problemáticas vinculadas al agua por escasez, sequías, pocos riegos anuales y tensión con el sector minero que ocupa el agua. Pequeños, medianos y grandes productores. Vides conducidas en parrales, espalderos altos en menor escala.

Sitios destacados: Museo Histórico de Cauce - Estación de la línea Gral. San Martín en la ciudad de Cauce - Reserva de Usos Múltiples Parque Natural Valle Fértil - Iglesia San Antonio de Padua - Sierra de Pie de Palo.

COMPONENTE PERCEPTUAL - SINGULARIDAD

Este valle es muy extenso, amplio y heterogéneo, en sus bordes se recuesta sobre sierras más bajas que los otros valles. Tiene dinámicas mixtas y en tensión entre lo rural y lo urbano, con emprendimientos vitivinícolas de distintas escalas, y mucha historia. La presencia de las montañas es lejana. El paisaje se percibe apaisado, polvoroso, caluroso. El interés aparece en los recorridos, en planos cortos, en arquitecturas, en las secuencias y en hitos. Es rico en emprendimientos de distintas escalas, algunos con diversificación y convivencia de distintos cultivos frutihortícolas.



CALOR - PRIMICIAS - URBANO - COTIDIANO - DIVERSIFICACIÓN



Se distinguen cuatro formas bien diferenciadas en el Valle del Tulum, la zona de la Depresión de la Travesía (Travesía de Ampacama), el lecho del río Bermejo, la zona serrana correspondiente a la formación Sierras Pampeanas (Cerro Pie de Palo) y la zona del Gran Bajo Oriental. Paños de cultivo regulares, uniformes y rectangulares.



Ruta 40 como eje vertebrador. Cultivos a ambos lados de la ruta. El paisaje del viñedo en este valle nos habla de la necesidad de unión, de trabajo con objetivos en común. Tradición. Reticencia al cambio de pequeños productores.



Postal de un atardecer en Carpintería. "Volver a las raíces". Renacer, recuperar viñedos. Encontrar alternativas viables en la gestión del agua y en la tecnificación para poner en valor vides con historia.



Momento de cosecha. Lugares residuales en las orillas de rutas, lonjas paralelas a la ruta que constituyen el denominado Tercer Paisaje, aquel donde la vegetación surge espontáneamente. Se une al campo nativo a modo de corredores biológicos.

Viñedos conforman un plano horizontal, con un ritmo marcado por los postes del sistema de conducción. Para estimular el agroturismo y el desarrollo agrícola se presentó el proyecto "Caminos rurales para el área bajo riego de la provincia".



Postal de Media Agua ubicada al pie de Sierra Chica de Zonda.





Paisaje viñatero como patrimonio

Cercanía a la ciudad/recorridos/contar la historia en cada sitio

Concepto - Unidad

Tensión urbano – rural

Esfuerzos atomizados

Sistema de conducción casarza, con riego por goteo en nuevos emprendimientos tecnificados. Los depósitos del valle de Ullúm-Zonda corresponden a bloques y gravas de variada granulometría y arenas en menor proporción, suelos altamente permeables que no podrían existir sin el riego presurizado por goteo.



Parrales como protagonistas del paisaje productivo. Coberturas verdes, segado de la vegetación espontánea.



Viñedos irrigados con el sistema tradicional de riego por surcos. Las postales de los viñedos del valle de Zonda tienen serranías.

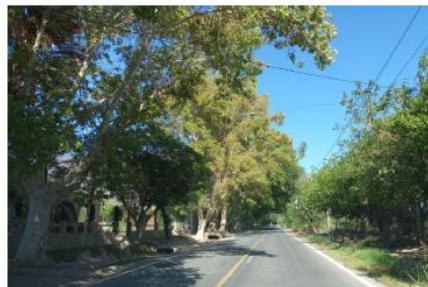


Percepciones bajo el parral, vistas hacia la precordillera, fresca, aromas.

Líneas que abren ventanas en el paisaje, contorno de sierras y montañas. Líneas en planos horizontales y verticales. Vistas amplias y colores que anuncian el otoño. Contraste de color y armonía. Marrones, verdes y azules se unen en una sinfonía que caracteriza al paisaje del lugar.



Los recorridos por Zonda transcurren entre fincas, alineaciones forestales y casas dispersas.





Sierras

Infraestructura del agua

Frescura /Verdor

Dinámico/ Recorridos

Pasado y futuro

VALLE DE CALINGASTA

DESCRIPTORES ESTRUCTURALES - ESCÉNICOS

Situado a 1650 msnm. Es un valle longitudinal y angosto, a los pies de la cordillera frontal con vistas al Cordón de Ansilta, cuyo pico prominente es el Gran Mercedario. Al este, sus colores contrastan con las oscuras y cambiantes tonalidades de las Sierras del Tontal (precordillera sanjuanina). Domina el pastizal de altura, con baja cobertura vegetal. Surcado por tres ríos: los Patos, Calingasta y Castaño, que se unen para formar el Río San Juan. La ruta provincial 412 comunica el valle de Calingasta con el valle de Iglesia; y la ruta nacional 149, recorre el valle cordillerano desde Uspallata (Mendoza) hasta Calingasta, penetra en la precordillera y vuelve a salir.

Paisaje rural. Sistema territorial integrado por un conjunto de microrregiones donde convergen lo urbano y rural. Cada paraje imprime su sello en el recorrido: Castaño Viejo, Villa Nueva, Puchuzum, Calingasta, Tamberías, Barreal, Villa Corral, el Morado, Barrealito, La Puntilla, Hilario, Villa Pitul y Castaño.

DESCRIPTORES HISTÓRICO - CULTURALES

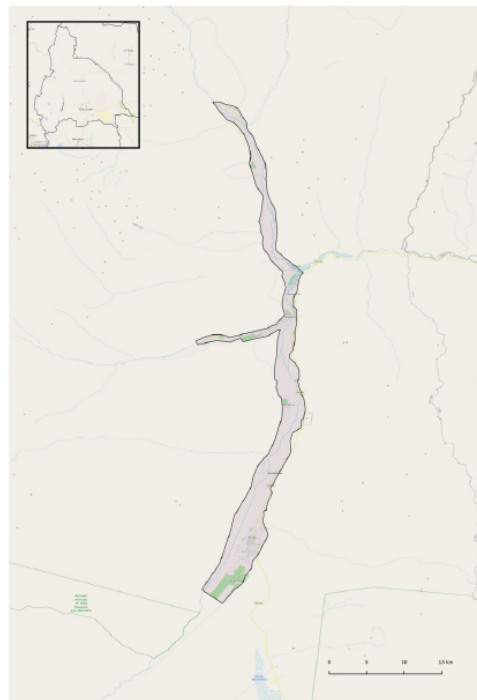
De acuerdo a evidencias arqueológicas, se estima que los primeros pobladores del complejo datan de 8500-8000 AP y eran grupos cazadores-recolectores. Desde la época colonial y hasta el siglo XX la cordillera de los Andes y la precordillera fueron sitios de paso, especialmente de ganado para el mercado chileno, y de pastaje estival del ganado chileno en los pastizales andinos. En la zona del Río Castaño, de mayor productividad, se asentaron las estancias más importantes del valle.

El riego se realiza por surcos en establecimientos antiguos, por goteo en los nuevos. La mayor superficie la ocupan los parrales, en nuevos emprendimientos se observan espalderos y otros sistemas de conducción como Gobelet. Cabe destacar que en el valle no hay diques.

Sitios destacados: Minas el Castaño - Capilla de Nuestra Señora Virgen de Andacollo - Parque Nacional El Leoncito - Reserva Natural Provincial Villavicencio - Reserva privada de vida silvestre Los Molinos - Complejo Astronómico El Leoncito - Yacimiento arqueológico Los Morrillos.

COMPONENTE PERCEPTUAL - SINGULARIDAD

El paisaje en este valle desprendido, presenta dos capas: el pueblo, que "conservó y revivió" parrales de variedades olvidadas en otros sitios, da lugar al fenómeno denominado vitivinicultura patrimonial. Aparecen costumbres cotidianas ligadas a la trashumancia, y son los arrieros quienes trabajan los viñedos. Convive además una vitivinicultura moderna que pone en valor la geografía. Una nueva migración de emprendimientos jóvenes, aporta trabajo cooperativo, actividades culturales, deportivas y de montaña. Nuevas formas de vinificación y vinculación con proyectos de desarrollo social.



VALLE DE CALINGASTA



**Castaño Viejo
Villa Nueva
Puchuzum
Calingasta
Tamberías
Barreal
Villa Corral
El Morado
Barrealito
La Puntilla
Hilario
Villa Pituil**

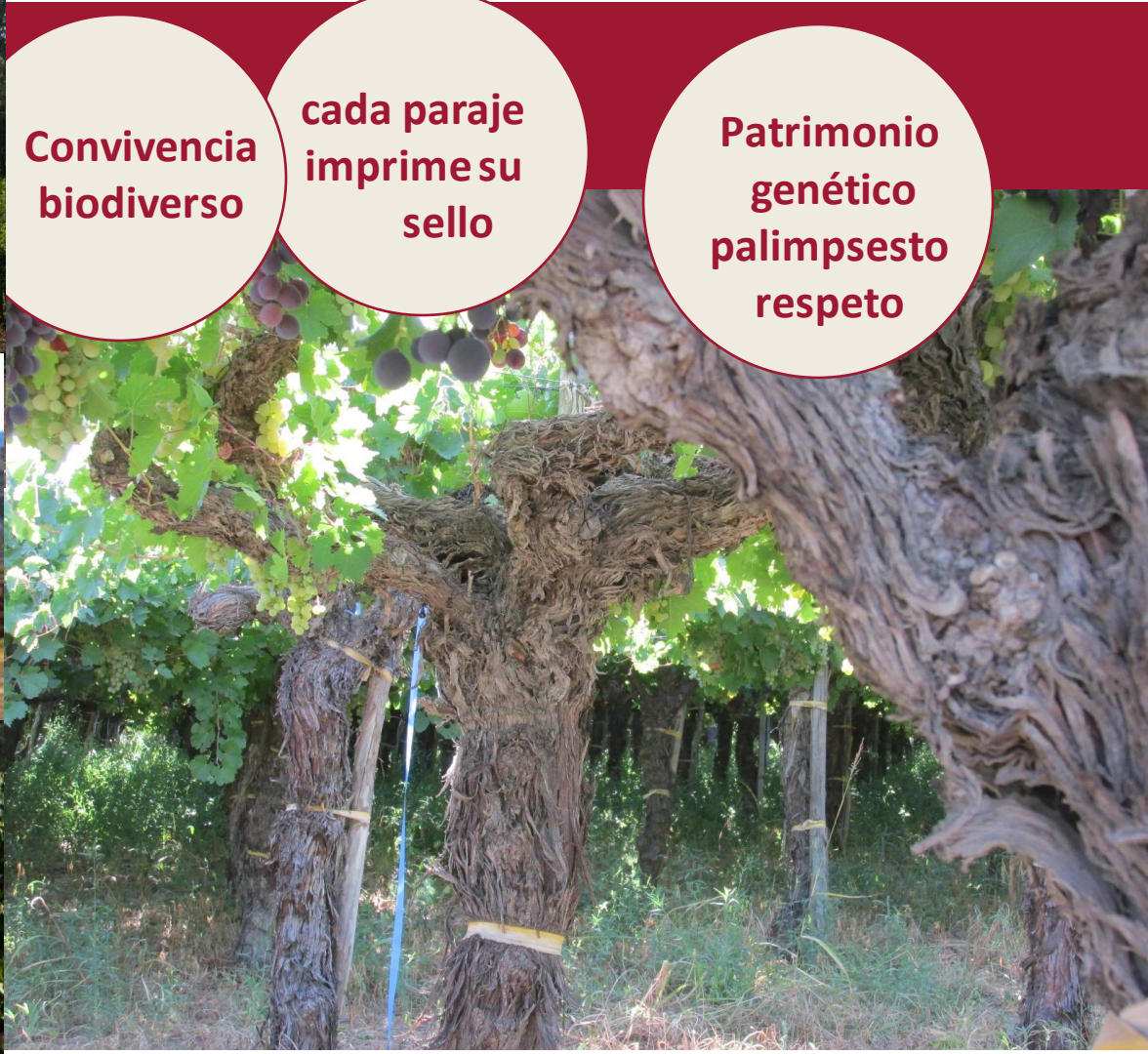
**Valle
longitudinal del
río Los Patos**



**Convivencia
biodiverso**

**cada paraje
imprime su
sello**

**Patrimonio
genético
palimpsesto
respeto**



VALLE DE PEDERNAL

Acequión

DESCRIPTORES ESTRUCTURALES - ESCÉNICOS

Situado a 1350 msnm. Valle precordillerano angosto ubicado entre la sierra del Pedernal y la sierra del Tontal. Predominan las rocas de Pedernal que dan nombre al lugar, y las calcáreas. Es un área natural protegida de la provincia bajo el nombre de Paisaje protegido Pedernal. El objetivo es la conservación y preservación de las condiciones naturales del "Río del Agua" que surca el Valle, y la protección de los refugios de especies amenazadas de los ambientes terrestres y lacustres. Se accede por la ruta 153 que conecta con la ruta 40 en Media Agua, pasando por la zona olivícola de Cañada Honda, el pueblo calero Los Berros.

Alejado de la ciudad capital y de localidades cabecera, los valores del paisaje natural cobran mayor significado: el monte nativo árido, los cursos de agua de lecho rugoso, los cañadones, las montañas rocosas con gran expresión en su geomorfología. A ellos se suma la historia antropológica de la zona, el paisaje agreste rural y el pintoresco poblado de casas bajas y árboles.

DESCRIPTORES HISTÓRICO - CULTURALES

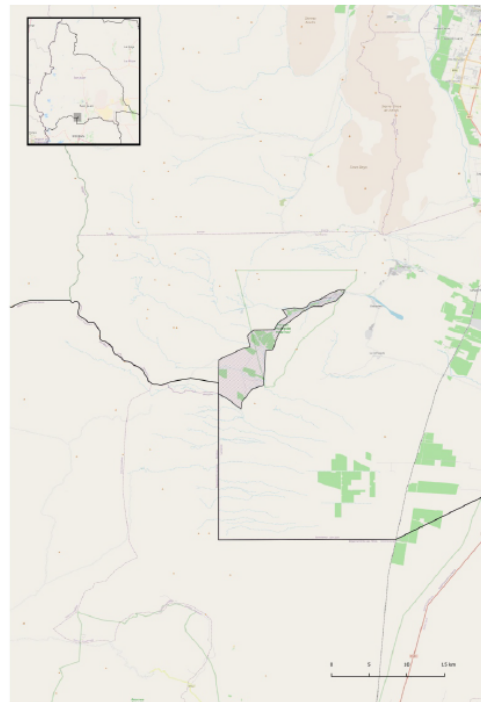
La zona tiene ocupación desde tiempos precolombinos de la etnia Huarpe. Históricamente Pedernal estuvo vinculado con Chile por la comercialización de ganado. La vitivinicultura se acentuó y expandió en la zona a partir de diferimientos impositivos de los años 90. La mayoría del pueblo trabaja en la vid y el nogal. La convivencia con la minería calera, en una relativa tensión por la calidad escénica del paisaje, es más fuerte en la zona media en Los Berros; no ocurre lo mismo en la zona más alta en Pedernal, donde no se observa actividad minera en los recorridos.

La ley de Paisaje protegido fue promovida desde la comunidad local, a partir del deseo de los pobladores de cuidar la tranquilidad y el silencio. En la parte baja del valle "Bajo Pedernal" se localizan pequeños productores con paños de viñedos de 1 a 6 ha con riego por turno o tradicional. Superficies mayores se localizan en la parte alta del valle, con agua subterránea y riego presurizado llamado "Alto Pedernal".

Sitios destacados: Dique las Crucecitas - Las tres cascadas.

COMPONENTE PERCEPTUAL - SINGULARIDAD

Lugar fresco, natural y apacible. Se ven montañas en todas direcciones. La riqueza de vistas panorámicas y cercanas, la atmósfera aromática que genera la vegetación nativa y la frescura de las arboledas del poblado, campos frutales, viñedos y cortinas, son cualidades significativas que se potencian entre sí. El pueblo se percibe como un paisaje austero, fértil y genuino que invita a caminar lento. La diversidad de su topografía, genera hondonadas de viñas que reflejan la diversidad de suelos y las influencias climáticas en las uvas.



AUSTERO - LENTO - GENUINO - CUIDADO - FÉRTIL



El valle está marcado por el paisaje natural con sus laberintos de agua en las rocas, sobre el mismo se despliegan los paños de vid, olivos y nogales. Se destaca como práctica productiva el valorar el entorno. Es un lugar que lleva a disfrutarlo en "modo slow".



Al recorrer el poblado que está un poco oculto, y sus alrededores, las vistas cercanas se enriquecen con las arboledas, los cursos de agua, las casas color tierra, las tapias, los cañadones pedregosos. El suelo aluvial, las rocas rosadas y violetas y la vegetación nativa, con su expresión austera y aromática, se experimentan al caminar.



La población local trabaja en la zona, y para servicios se relaciona con localidades cabecera y capital. La producción de uvas excede el procesamiento local y abastece bodegas situadas en otras regiones.



Crece las inversiones nacionales, muchas mendocinas, y extranjeras que apuestan a vinos de alta calidad. El turismo es incipiente y la localidad está recibiendo habitantes temporales y construyendo viviendas de uso recreativo.

Es muy potente la presencia de las formaciones serranas precordilleranas de Pedernal y del Tontal, montañas de colores azules, violáceas, rosadas, anaranjadas. Riego por goteo en vides en espaldero.



Paisaje del viñedo. Espalderos sin fin hasta el pie de la montaña. Sistema de conducción en espaldero con protección antigraizo.





Turismo incipiente

Impulso con cautela

**Paisaje protegido
sello de lo nativo**

**Valle pequeño aislado,
en altura, pintoresco y
tranquilo**

Montañas y Sierras

**Pueblo agricultor agradecido
por el trabajo**

ESENCIA DE LOS PAISAJES VITIVINÍCOLAS

heterogeneidad

tesón

manos

personas

historias

paciencia

clima

legado

pasar los inviernos

pasión

agua

búsqueda

si las vides hablaran...

montaña

afecto por las vides

una forma de vida

familia

experiencias

apoyo

suelos

ciclos

glamour

turismo



CARACTERIZACIÓN DE LAS REGIONES VITIVINÍCOLAS DE LA ARGENTINA

¡Muchas gracias!

