



Revista
“TECNOÁRIDO”
Año 1 - N° 1 - Noviembre de 2019

Capítulo 4

**ENREDANDO SABERES
CON ESPERANZA**

ESTACIÓN EXPERIMENTAL AGROPECUARIA LA RIOJA



ENREDANDO SABERES CON ESPERANZA

AUTORES:

*Lic. (Mg.) Gabriela M. Chavez (INTA EEA La Rioja) | Ing. (Mg.) Eliana Villagrán (INTA AER Chamental)
Nicolás Olivera (Asociación de Pequeños Productores Gral. Belgrano)*

La comunicación como un derecho humano es una esperanza de los pueblos en las regiones áridas y semiáridas de Argentina.

Muchas veces cuando hablamos de radio, inmediatamente nuestra memoria se remonta al programa de, al tema musical del momento o a lo que dijo alguien en la radio. Cuando hablamos de radio comunitaria sin lugar a dudas nuestra memoria auditiva y emotiva nos lleva a nuestra gente, con sus palabras, sus historias y tonalidades, sus preocupaciones y sentidos del pueblo y su mirada político comunicacional de la radio. Es hacer radio desde los territorios, con los saberes locales y la comunicación entre las manos como un derecho humano de los pueblos lo que cotidianamente late en nuestras radios comunitarias.

Con este Norte desde el año 2017 en la localidad de Chañar, en el dpto. Gral. Belgrano, en la provincia de La Rioja, la Asociación de pequeños productores y un grupo de jóvenes de la localidad y personas adultas empezaron a pensar y ponerle el cuerpo a FM Esperanza. Como su nombre lo indica esta emisora comunitaria surgió como una esperanza para visibilizar al sector de los pequeños productores y poner en valor los aspectos culturales de las comunidades rurales. Luego, encontró en los proyectos especiales de ProHuerta de la convocatoria 2017, financiado por el Ministerio de Salud y Desarrollo Social de Nación, el canal para poder adquirir el equipamiento técnico y las capacitaciones en el manejo. Allí el INTA a través de la Estación Experimental Agropecuaria La Rioja y su Agencia de Extensión Rural Chemical junto a la Secretaría de Agricultura Familiar y el Municipio del dpto. Gral. Belgrano fueron y son desde sus inicios actores institucionales estratégicos en el territorio que acompañan los pasos de esta propuesta comunicacional.

ENCUENTRO DE SENTIDOS

En Los Llanos Riojanos, con características ambientales frágiles y con prácticas culturales que responden a una historia vivida; la existencia de una Asociación de Pequeños Productores que gestione una radio comunitaria en el territorio, marca una instancia de problematización de la realidad y al mismo tiempo asume una política comunicacional que se posiciona desde el derecho a la comunicación, la pluralidad de voces y la generación de contenidos propios que den cuenta de la ruralidad en la provincia de La Rioja.

Esta Asociación de Pequeños Productores formada hace cinco años está integrada por 60 socios cuyas actividades productivas son en su mayoría mixtas desde producción de

cabritos, corderos, terneros, dulces caseros, artesanías en cuero hasta miel, entre otros productos. El INTA a través de su Agencia de Extensión Rural Chemical acompaña desde sus inicios a los productores de la zona y asume el desafío de acompañar un nuevo proceso de gestión de la comunicación comunitaria en este territorio.

Si bien existen experiencias de radios comunitarias en la provincia de La Rioja (6 en total), FM Esperanza es la primera radio comunitaria en la que el INTA EEA la Rioja acompaña este proceso desde sus inicios. Desde el año 2008 el INTA, desde la estrategia de extensión y comunicación primero de la Coordinación Nacional de ProHuerta y del trabajo de distintos comunicadores y extensionistas de distintos INTA regionales acompañan experiencias de comunicación comunitaria gestionadas por organizaciones de productores familiares, campesinas, indígenas, de la economía social y solidaria o de la comunidad misma. Experiencias como FM ROST (Red Orgánica Solidaria de Tucumán), en la provincia de Tucumán; FM La Minga (Biblioteca Popular Leopoldo Lugones), en Villa Giardino, Córdoba o FM Libertad (Comunidades Unidas de Molinos) en Cieneguillas, Salta, son ejemplos de esas primeras experiencias que desatan otros procesos organizativos en la temática como la conformación de mesas de comunicación comunitaria, como la de Salta y Jujuy, que reúne a organismos públicos, universidades y organizaciones de productores en el fomento de experiencias de comunicación rural.

En el año 2014, el INTA, en articulación con la Secretaría de Agricultura Familiar y el Foro de Radios Comunitarias (FARCO), y financiamiento del Ministerio de Agricultura, Ganadería y Pesca de la Nación, a través del programa Sembrando Palabras, cosechando derechos, nacen 19 radios comunitarias. Desde la Coordinación de transferencia y extensión (CNTyE) y la Dirección Nacional de Comunicaciones del INTA se asume como política institucional el acompañamiento a estos medios y particularmente, en el caso de la CNTyE, a través de los proyectos especiales de la Convocatoria 2017-2018 y 2019 de comunicación de ProHuerta, nuevas radios rurales emergen en el territorio que ejerzan el derecho a la comunicación.

Hablar de comunicación en los territorios implica comprender los procesos comunicativos como parte de las estrategias de los sujetos sociales en el territorio donde ejercen sus derechos esenciales. Son conversaciones, diálogos,

contenidos producidos que asumen las problemáticas y los saberes locales para incentivar la participación de la comunidad y sus protagonistas. Por ello, su fortalecimiento en los territorios mediante las redes es clave.

CONVERSAR, HACER, APRENDER, HACER APRENDIENDO

Emergió FM Esperanza como lo dice Galeano como fueguito en medio del mar, brillando y relacionándose con otras experiencias de comunicación comunitaria para dar cuenta de la ruralidad en Los Llanos Riojanos y con múltiples desafíos colectivos. Funciona en el Centro Vecinal 1 de Mayo de la localidad de Chañar pudiendo llegar a los hogares de múltiples parajes del dpto. Gral. Belgrano y otros.

Poco a poco los integrantes del colectivo de trabajo de Fm Esperanza fueron vinculándose con instituciones del medio y logrando entre otras cosas la cobertura de eventos, programas radiales institucionales, radios abiertas y que esta radio comunitaria cuente con la declaración N° 76/17 de interés cultural y departamental de la Municipalidad del dpto. Gral. Belgrano. Luego se sumó al trabajo con la RED DE RADIOS RURALES, participando en encuentros nacionales y en transmisiones en vivo de la Feria de Voces. Además la Defensoría del Público de Nación con diferentes capacitaciones acompaña este recorrido y también en este escenario

FM Esperanza se suma al Foro Argentino de Radios Comunitarias (FARCO) para fortalecerse como red de trabajo mediante capacitaciones y participación en Asambleas.

Este recorrido y vinculaciones constantes con otras experiencias de radios comunitarias permiten ampliar el espectro de conocimiento y entreprenderse como una estrategia de desarrollo. En este sentido, en el camino recorrido por el medio comunitario queremos compartir los aprendizajes emergidos de la experiencia del proceso de gestión de esta radio y ser, una instancia de diálogo con ustedes a los fines de pensar desde el territorio prácticas comunicacionales comunitarias.

Es en este escenario donde la comunicación produce sentidos y es en las personas que la gestiona el modo para decir, hacer y reflexionar. Por ello desde los inicios de esta experiencia comunitaria se tomó como metodología de trabajo el diálogo de saberes, la reflexión, la escucha y el contacto con otras experiencias de radios comunitarias en el territorio. Desde este punto de vista se comprende que el acto comunicativo implica relaciones, vínculos y aprendizajes.

De este modo, la gestión de este medio comunitario produce desde sus inicios aprendizajes en los integrantes del colectivo de trabajo de FM Esperanza con sus aciertos y



La comunidad define la propuesta comunicacional de FM Esperanza.

sus errores pero principalmente con la capacidad de autopoesis ante las situaciones complejas. Esta capacidad implica la creación de manera autónoma e independiente de estrategias como: A) la escucha de lo que ocurre en la organización de manera interna y externa a los fines de fortalecer el colectivo de trabajo; B) la articulación con otros actores del territorio; C) la implementación de políticas públicas que potencien la actividad organizativa/productiva/comunicativa; D) la apropiación de la radio en el campo de una comunicación emancipadora; E) el asumir nuevos desafíos colectivos; F) el entreprendizaje como bandera de desarrollo en las comunidades rurales; G) la comunidad como audiencia activa; H) 22 horas de programas en vivo por semana realizados en su totalidad por integrantes de la comunidad e instituciones del medio que abordan con diferentes formatos y géneros aspectos informativos, productivos, culturales y musicales de la región y J) los corresponsales populares rurales como una estrategia para fortalecer la comunicación entre las comunidades y su visibilización.

Ante diferentes problemas emergidos en la radio, el colectivo de trabajo diverso apostó por el valor comunitario, la gente de la comunidad, la organización interna y la constante capacitación para hacer todos los días una radio que este junto a la gente. Es en palabras de sus integrantes que “valió la pena pasar por problemas porque sin dudas se han fortalecido como grupo”. Y en el aire de FM Esperanza se van notando avances que con el transcurrir del tiempo se consolidan y dan cuenta de una radio abierta, inclusiva, plural, fresca, seria, comprometida, solidaria, diversa y compañera en las comunidades rurales. ☑

BIBLIOGRAFÍA

☐ Ceraso, C. (2011). “Sembrando mi tierra de futuro”. Ediciones de Periodismo y Comunicación, La Plata, Argentina.

☐ Sembrando palabras, cosechando derechos. Ediciones INTA 2013, en:

<https://inta.gob.ar/documentos/sembramos-palabras-cosechamos-derechos-6>

☐ Red de radios rurales en:

<https://redradiosrurales.com.ar/>



Días de radio comunitaria en el dpto. Gral. Belgrano.