

Paquete de abejas

Una buena alternativa para la multiplicación de las colonias.

Técnico Apícola **Mauricio Parravicini**

Paquete de abejas

El paquete de abejas es prácticamente un enjambre artificial, conformado por un conjunto de abejas nodrizas proveniente de una o más colmenas y una reina fecundada enjaulada (sin abejas acompañantes), todo el conjunto ubicado en una caja de madera con sus dos laterales de tejido mosquitero, y un orificio en su cara superior, de aproximadamente 8 cm. de diámetro, en donde se coloca el alimentador con candy o jarabe. Las medidas aproximadas de la caja son: 40 cm. de largo, 15 cm. de ancho y 21,5 cm. de alto.

El peso del paquete oscila en 1,25 kg. de abejas, que equivale aproximadamente a 10.000 abejas. Ensayos realizados demuestran que paquetes de 1,25 kg. completaron la cámara de cría en 45 a 60 días desde su instalación.

Ventajas en el uso del paquete de abejas:

- Su desarrollo es rápido y fácil de controlar.
- Permite en poco tiempo, contar con una cámara de cría completa y con marcos recién labrados (45 a 60 días).
- Se minimiza el riesgo de transmitir enfermedades de la cría al no transportarse marcos de cría.
- Fácil control de varroa, (control dentro del paquete).
- Se transporta fácilmente y con poco espacio.
- Puede rendir una cosecha en forma inmediata, con producciones similares a las logradas en colmenas establecidas.

Elección de las colmenas

El tipo de colmena adecuado para la extracción de abejas, serán aquellas que no manifiesten signos clínicos de enfermedades de la cría ni de varroa. Tengan un desarrollo del nido de cría de 7 u 8 cuadros como mínimo y de población acorde.

El procedimiento para la extracción de abejas será, primer paso abrir la colmena con la misión de buscar la reina, se extraen todos los cuadros en forma ordenada. Una vez encontrada la misma se aísla en una jaula para reinas.

La cantidad de cuadros a sacudir dependerá de la población, el momento de la temporada y el objetivo de pro-

ducción. Podemos considerar que se podrán sacudir entre 4 y 7 cuadros con abejas.

Para ingresar las abejas al paquete se utiliza un embudo Fig. 1, los paquetes se completan 1/3 de su volumen con abejas aproximadamente, se pesan y se les coloca una reina fecundada enjaulada dentro del mismo. Fig. 2

Instalación

Los factores como alimentación y lugar de instalación, entre otros afectan el tiempo de evolución. Por esta razón se propone la siguiente metodología:

Durante el tiempo que transcurre desde la recepción hasta la instalación (que debería ser el menos posible) los paquetes estarán a la sombra, protegidos de los rayos solares,



Figura 1

con buena ventilación y ubicados de modo que los frentes de alambre tejido se encuentren separados 30 cm. entre sí. Este período previo a la instalación tiene como objeto que las abejas se tranquilicen y bajen su temperatura. En caso de altas temperaturas conviene rociarlos con agua.

Paso seguido se procederá a la instalación de los paquetes en las cámaras, para lo cual es fundamental que el material haya sido acondicionado para impedir la fuga de abejas, sellando todas las aberturas.

Las cámaras deberían ubicarse en un lugar sin malezas que puedan tapan las piqueras o dificulten la instalación; donde los árboles provean de media sombra en especial entre las 10 y 16 hs. esto último es muy importante ya que el sobre calentamiento es el responsable de la mayoría de las fugas durante el proceso de instalación de los paquetes (recuerde que permanecerán cerrados 24 hs.).

La piquera se cerrará con tejido mosquitero, de manera que se asegure la circulación de aire, y que impida la fuga de abejas durante las primeras 24 hs.

Precaución: No cierre la piquera con trapos, bolsas o goma espuma ya que de esta manera se dificulta la ventilación del paquete y afectará el proceso de labrado de la cera estampada y la liberación de la reina.

Materiales requeridos

Cada cámara que recibirá un paquete estará compuesta por:

- 1 piso.
- 1 alza.
- 1 techo.
- 4 cuadros con cera estampada.
- 1 alimentador doolittle, de chapadur o plástico, no utilizar bolsas plásticas.
- 1 poncho de polietileno de 39 x 80 cm.
- 1 alambre tejido para tapar piquera de 8 x 42 cm.
- 2 litros de jarabe al 66%.

Guía de manejo paso a paso:

Día 0

- Acondicionar la cámara con los elementos indicados y al la sombra. Dejando una distancia entre una y otra de al menos 2 a 4 metros entre filas.
- Los cuadros de cera estampada se colocaran a la izquierda (visto desde atrás) y a continuación el alimentador.
- Colocar 2 litros de jarabe dentro del alimentador (jarabe al 66%).
- Colocar el alambre tejido de manera que impida la salida de abejas.
- Ubicar los paquetes cerca de cada cámara en la que serán instalados.
- Verificar si algún alimentador pierde, en caso afirmativo reemplácelo.



Figura 2



Figura 3

Paquetes de abejas: una buena alternativa...

- Golpear suavemente el paquete contra el suelo, esto le permitirá sacar sin pérdida de abejas el alimentador del paquete y la reina. A esta suspéndala por medio de un alambre entre medio de los cuadros de cera estampada (segundo y tercero). Fig. 3
- Colocar la caja porta paquete (que contiene las abejas) entre el alimentador y la pared interna del alza (con la boca hacia arriba). Fig. 4
- Cubrir con el poncho de polietileno los 4 cuadros de cera estampada, quedando el alimentador por fuera de este. Como último paso se colocará la entretapa y el techo. Verifique que no queden ranuras por donde puedan escapar las abejas.
- Terminada la instalación de la totalidad de los paquetes recorra el lote buscando fugas de abejas. Si detecta alguna se recomienda sellarla con goma espuma (dependiendo del tamaño).

Nota: No retire el tapón que protege al candy.

Día 1

- Retirar el tejido mosquitero, a última hora del día quedando las piqueras libres. (al atardecer)

Día 2

- Retirar la jaula porta paquetes. Retire el tapón que protege al candy de la jaula de la reina. Suspense nuevamente la jaula con la reina entre el segundo y tercer cuadro. Complete el alimentador con jarabe.

Día 7

- Verificar la liberación de la reina, se puede observar el área de cría marcada y presencia de huevos. Si la reina aun no fue liberada, procederá a liberarla, abriendo la tapa de la jaula (marque estas cámaras). En este momento se agregan 2 litros de jarabe 2 a 1 (2 partes de azúcar y 1 de agua.)

Día 14

- Si al día 7 no verificó la presencia de área de crías marcada o postura, se recomienda buscar la reina. Si el paquete esta huérfano y su población es adecuada (cubre 3 cuadros con abejas) se puede recuperar introduciendo una nueva reina fecundada. Agregue 2 litros de jarabe 2 a 1.

Día 21

- Colocar 2 litros de jarabe 2 a 1 y un cuadro de cera estampada entre el último cuadro y el alimentador. Como recomendación práctica se puede decir que cuando la cara externa del último cuadro (lindero al alimentador) este comenzando a ser labrada se podrá colocar un nuevo cuadro de cera estampada. En los paquetes que se hayan desabejado se podrá observar la presencia de celdas reales. Esto se produce por un desequilibrio cría/abejas, para lo cual se recomienda destruir las celdas.



Figura 4

Día 28

- Colocar un cuadro de cera estampada (entre el último cuadro y el alimentador). A partir del comienzo del nacimiento de las crías el paquete acelera el ritmo de labrado, de manera que puede ser necesario más de un cuadro de cera estampada. Agregue 2 litros de jarabe al 2 a 1.

Día 35

- Colocar 2 litros de jarabe 2 a 1. Agregue uno o más cuadros de cera estampada. Si coloca dos se sugiere colocarlos a los lados del nido de cría. **No colocar los cuadros con cera estampada entre los cuadros de cría (intercalado).**

Día 42

- Colocar 2 litros de jarabe 2 a 1, y completa la cámara de cría. Si coloca dos cuadros se sugiere hacerlo a los lados del nido de cría. No coloque cuadros con cera estampada entre los cuadros con cría (intercalado)

Día 49

- Colocar dos litros de jarabe 2 a 1, y completa la cámara de cría. Si coloca dos cuadros se sugiere hacerlo a los lados del nido de cría. No coloque cuadros con cera estampada entre los cuadros con cría (intercalado)