



Exposiciones ovinas en Ayacucho y Rauch



Jura de animales Texel, categoría diente de lechel. Ayacucho.

Ariela Cesa¹, Jimena Fernández², Patricia Alvarado², Daniel Colavita³, Facundo Arregui⁴, Ignacio Gual⁵

¹ INTA, Estación Experimental Agropecuaria Cuenca del Salado; Facultad de Agronomía, UNCPBA

² Facultad de Ciencias Veterinarias, UNCPBA

³ INTA, Estación Experimental Agropecuaria Balcarce

⁴ Centro de Educación Agraria N° 12 de Ayacucho

⁵ Facultad de Ciencias Agrarias, UNMDP

ignaciogual@mdp.edu.ar

Las exposiciones rurales de reproductores ovinos forman parte de la historia de la provincia de Buenos Aires. Da cuenta de ello que las localidades de Ayacucho y Rauch son pioneras y han realizado y mantenido este evento casi sin interrupciones. Ambas exposiciones son organizadas por la Sociedad Rural de cada localidad, con el acompañamiento de mesas locales e instituciones relacionadas al sector productivo.

La exposición de Ayacucho, vivió este año una fecha muy especial, dado que festejó la 100° Exposición de ovinos, en conjunto con la 16° exposición clásica de la raza Lincoln, muy presente en la localidad. La misma se llevó a cabo del 8 al 11 de febrero. Por su parte, en la localidad de Rauch, se festejó la 83° exposición el día 13 de febrero.

Ambas conjugan la presencia de las principales razas empleadas en la zona, destacándose en los últimos años las razas de biotipo carnicero. En este sentido se destaca la presencia de razas como Texel, Hampshire Down, Romney Marsh, Corriedale, Lincoln entre las razas con lana, y la Dorper entre las razas de pelo. Se encontraron además animales de razas triple propósito como la Frisón. A la exposición ingresan animales puros de pedigrí y también puros por cruza,

evaluados por las respectivas asociaciones de criadores.

En Ayacucho se presentaron un total de 575 animales, entrando a la venta 543 y vendiéndose un total de 354 animales. Por su parte en Rauch, entraron 101 animales, saliendo a remate 79 animales (puro o puro por cruza) y 20 hembras generales, vendiéndose un total de 36 animales. Ambas exposiciones compartieron el interés por valorizar la carne ovina brindando la degustación de empanadas y sándwiches elaborados a partir de carne asada desmechada. Además, hubo exposición y venta de lana hilada y tejidos artesanales. En la exposición de Ayacucho estuvieron presentes artesanías textiles pertenecientes a la asociación civil LASUMA y artesanías locales. En Ayacucho, ambos eventos fueron organizados por la Mesa Ovina Mar y Sierras (MOMS). La exposición de Rauch contó con la

presencia de artesanos locales, el stand de la Escuela Agropecuaria y el stand de la Mesa Ovina Rauchense con banners con los cortes y propiedades de la carne ovina. La jornada fue amenizada con música en vivo y culminó con el remate.

Las exposiciones son un punto de encuentro entre los cabañeros, los productores, representantes de diversas instituciones y vecinos de la localidad. En el marco de estos espacios de encuentro en la exposición de Ayacucho se llevaron adelante dos actividades. La primera de ellas fue la reunión entre productores que forman parte de distintas mesas como la Mesa ovina Buenos Aires, Mesa Ovinos de la Cruz, Mesa ovina regional Mar y Sierras, Mesa Ovina de Chacabuco, sumándose también las hilanderas de la asociación civil LASUMA, el ministro de desarrollo agrario de la provincia de Buenos

Aires Javier Rodríguez, integrantes de su equipo; profesionales de INTA y de Ley Ovina y del área de ovinos del MDA (Ministerio de Desarrollo Agrario de la provincia de Buenos Aires). Por otro lado, se llevó adelante un “Encuentro de cátedras de las asignaturas de producción ovina de diversas facultades. La exposición de Rauch, este año cambió su dinámica y realizó todas las actividades al aire libre. Se contó con la presencia de artesanos locales, el stand de la Escuela Agropecuaria y el stand de la Mesa Ovina Rauchense con los banners con los cortes y las propiedades de la carne ovina. A diferencia de otros años el clásico almuerzo con asado en el salón, fue reemplazado por food trucks que sirvieron dos opciones de menú a base de carne de cordero, contando además con una de las heladerías locales. El espacio del almuerzo fue amenizado con un show de música folclórica en vivo interpretada por artistas locales, dando luego lugar al cierre de la jornada con el remate.



Jura de animales Texel, reproductores machos. Rauch.

“Encuentro de productores de las diferentes mesas ovinas”

La reunión se realizó básicamente para debatir sobre las problemáticas actuales del sector ovino. La regularización de las majadas fue un tema

central. Se propuso disminuir o quitar los costos del registro, algo que ya se realizó en algunos partidos; mayor control en el registro de acta de vacunación de aftosa, inscripción en el RENAF, entre las principales opciones. Otro tema planteado fue la comercialización y faena de ovinos. Se propuso analizar el estado y fun-

cionamiento de los frigoríficos actuales de la provincia, subsidiar al productor el costo del transporte hacia los frigoríficos y facilitar la habilitación de más salas de faena, entre otras cosas. También se planteó promover el consumo de carne ovina a través de la divulgación de platos, recetas haciendo énfasis en las bondades de la carne ovina. Con respecto a la comercialización de la lana se propuso poner en valor las lanas con grosor mayor a 25 micras; se planteó la necesidad de disponer de centros de acopio y ventas por licitación y se propuso disminuir su IVA. También se mencionó la importancia del rol social de las artesanas textiles en la vida rural: Muestra de ello es la existencia de una gran red de artesanas, pero aún necesitan la colaboración de distintas instituciones y otros actores para que esta red se siga extendiendo y desarrollando. Con respecto a la producción lechera se propuso volver a subsidiar el programa de control de brucelosis y tuberculosis. Como eje de todas las temáticas se consideró muy importante la comunicación entre el gobierno, las mesas ovinas, la unidad ejecutora de la ley ovina y los productores para que se facilite la resolución de estas problemáticas.

“Encuentro de cátedras de las asignaturas de producción ovina de diversas Facultades”

Este encuentro surgió como motivación de la articulación entre docentes de distintas universidades que tienen a su cargo el dictado de asignaturas donde la producción ovina es el eje. Del encuentro participaron cátedras de Producción Ovina de la Facultad de Veterinaria de la UNCPBA, Facultad de Veterinaria de la UBA, facultades de Ciencias Agrarias de la UNMdP y de la Universidad Nacional de Lomas de Zamora, quedando otras cátedras sin poder asistir como la dependiente de la Facultad de Agronomía de la UNCPBA. Además, participaron docentes del Centro de Educación Agraria N°12 de Ayacucho y la veterinaria Ana Boracchia, productora ovina e integrante de las Comisiones de Educación y Carnes alternativas de CARBAP.



Reunión de productores de diferentes mesas ovinas e instituciones relacionadas al sector productivo.

Estudiantes y docentes de las distintas universidades escuchando al jurado la explicación de cómo se jura un animal de la raza frisona.



Además, los alumnos participaron de otros eventos dentro de la exposición: admisión de animales, ecografías de calidad de carne, técnicas reproductivas, características de las razas, preparación de un reproductor para una exposición, características observadas en la jura y el trabajo y el rol social de las artesanas textiles.

Los/las estudiantes remarcaron la importancia de participar de estas instancias donde tuvieron contacto con los animales y los productores. De parte de los y las docentes se propuso trabajar en red propuestas de actividades prácticas conjuntas para fortalecer el intercambio entre instituciones y se planteó continuar con el encuentro anual de cátedras en la Exposición Ovina de Ayacucho. Se agradece y valora la predisposición y el acompañamiento de los productores, artesanas, técnicos, profesionales y de la sociedad rural para las distintas actividades.

